

INDHOLDSPLAN FOR

2011/2012

Sydøstsjællandss Idrætsefterskole

Skolens indholdsplan indeholder beskrivelse af alle skolens aktiviteter, såvel de undervisningsmæssige som det pædagogisk planlagte samvær. Indholdsplanen udgør sammen med aktivitetsplan, ugeskema, tjenestetidsplaner, bilag for uddannelsesvejledning, plan for morgensamlinger og tema-programmer den samlede beskrivelse af skolens virke.

Skolens formålsparagraf

I Sydøstsjælland Idrætsefterskoles vedtægter, paragraf 1, stk. 3 er skolens formål:

Sydøstsjælland Idrætsefterskoles formål er - indenfor rammerne af de gældende regler om de frie kostskoler på den evangeliske lutherske kirkes grund, at drive en boglig efterskole ud fra en kristen tro og livsholdning og at arbejde for unges udvikling og undervisning, således at det hele menneske kommer til udfoldelse.

Skolen arbejder i tilslutning til KFUM og KFUK i Danmark og de øvrige frie kirkelige børne- og ungdomsorganisationer.

Med udgangspunkt i denne formålsparagraf og med fokus på livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse gennemføres skolens samlede udbud af undervisning og pædagogisk planlagt samvær.

Værdigrundlaget på Sydøstsjælland Idrætsefterskole

Grundlaget for Sydøstsjælland Idrætsefterskoles virke er et kristent menneskesyn.
Værdierne på Sydøstsjælland Idrætsefterskole er det, vi arbejder ud fra:

- Faglig og personlig udvikling
- Fællesskab
- Ansvar
- Tillid
- Respekt

Vi omsætter værdierne i principper for hverdagen på Sydøstsjælland Idrætsefterskole således:

Faglig udvikling:

Sydøstsjælland Idrætsefterskole er en boglig efterskole med 10.klasse prøven i alle obligatoriske fag samt 4 A-fag: Fodbold, håndbold, basket og gymnastik.

Personlig udvikling:

På Sydøstsjælland Idrætsefterskole forventer vi, at den enkelte elev involverer sig i alle skolens aktiviteter.

Hver morgen har vi morgensamling – her giver en lærer en kort indledning til dagen, og vi beder Fadervor.
Aktuelle foredrag, diskussioner om alverdens emner, film og meget mere er med til at udvikle den enkelte.
Hver dag er der tid til lektielæsning og fordybelse.

Fællesskabet:

Fællesskabet er det bærende element i livet på efterskolen.

Vi er fælles om at få hverdagen til at fungere, derfor viser vi hinanden hensyn.
De mange fælles oplevelser giver en fælles platform, som hele tiden udvikles.

Ansvar:

Vi har ansvar for hinanden og os selv.

Alle har et medansvar for en god trivsel, og alle har forpligtelse til at overholde skolens fastsatte regler og normer.
Den enkelte har ansvaret for egen læring.

Tillid:

Vi har tillid til hinanden.

Vi viser hensyn og taler pænt til hinanden og om hinanden i et ordentligt sprog.
Gennem oplysning får vi indsigt i andre menneskers livssyn og holdninger, hvilket skaber forståelse.

Respekt:

Vi respekterer hinanden som mennesker, og vi behandler hinanden ordentligt.

For at imødegå konflikter tager vi fat i problemstillingerne, for derved at skabe den nødvendige tryghed.
Vi tager afstand fra enhver form for mobning og nedgørelse, men giver derimod plads til at fremelske og udvikle den enkeltes selvværd.

FAGKREDSSEN

Alle lektioner læses som timer = 60 min. i et skemamodul på 1 uge.

OBLIGATORISKE FAG (med prøve)

Fag	Klasse	Elever pr. kl.	Timetal pr. uge	Niveau
Dansk	6 klasser	ca. 20	4	FS10
Matematik	6 klasser	ca. 20	4	FS10
Engelsk	6 klasser	ca. 20	2½	FS10

TILVALGSFAG (med prøve)

Fysik/kemi	6 klasser	ca. 20	2½	FS10
Tysk/fransk	4/1 klasser	ca. 20/8	2½	FS10

FÆLLESFAG

Kristendom	Fællesfag	Alle	2 fagdage + fællestimer, ca.28 timer årligt
A-fag	Fodbold	49	6
A-fag	Håndbold	37	6
A-fag	Basket	19	6
A-fag	Gymnastik	14	6
Linjetimer	Ski	24	16 dage
Temadage		Alle	36 dage
Fagdage		Alle	10 dage
Brobygning		Alle	5 dage
OSO		Alle	5 dage + fremlæggelse
Lejrskole		Alle	7 dage

FAGKREDSSEN

Elevholdet 2011-2012

Skolen har plads til 120 elever.

Der er 120 elever: 49 piger og 71 drenge.

10.klasse: 120 Elever

Født årgang:

1994: 11 Elever

1995: 105 Elever

1996: 4 Elever

Obligatorisk fag	Dansk
Lærere	LB, RK, KB, LC, AH & GS
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p><i>Stk. 1.</i> Formålet med undervisningen i dansk er at fremme elevernes oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet, der bygger på æstetisk, etisk og historisk forståelse.</p> <p><i>Stk. 2.</i> Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal styrke deres bevidsthed om sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til deres egen tids og andre perioders udtryksformer. De skal opnå udtryks- og læseglæde og øge deres indlevelse og indsigt i litteratur og anden fiktion.</p>
Indhold	<p><u>Det talte sprog:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke egne meninger i diskussioner og vurdere, hvad der er saglig argumentation • anvende et nuanceret og sikkert ord- og begrebsforråd • udtrykke sig med personlig sikkerhed og selvstændighed i overensstemmelse med situationen • fremlægge og formidle stof med indsigt i hvilken form, der passer til situationen • læse klart og flydende op og udtrykke sig sikkert og personligt om det læste • lytte aktivt og forholde sig analytisk og vurderende til andres mundtlige fremstilling • beherske og anvende sprogets samspil med andre udtryksmidler i varierede kommunikationssituationer • lytte til norsk og svensk med forståelse <p><u>Det skrevne sprog – læse:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • læse sikkert og hurtigt med forståelse og indlevelse • læse sprogligt udviklende tekster og anvende varierede læseforståelsesstrategier til alle slags tekster • beherske forskellige, hensigtsmæssige læseteknikker • afpasse læsemåder efter læseformål, genre og medie • anvende indsigt i forskellige genrens og teksters egenart og virkemidler til bevidst og sikker læsning • forholde sig selvstændigt, analytisk og reflekteret til tekster fra forskelligartede medier • bruge læsning som redskab til omverdensforståelse

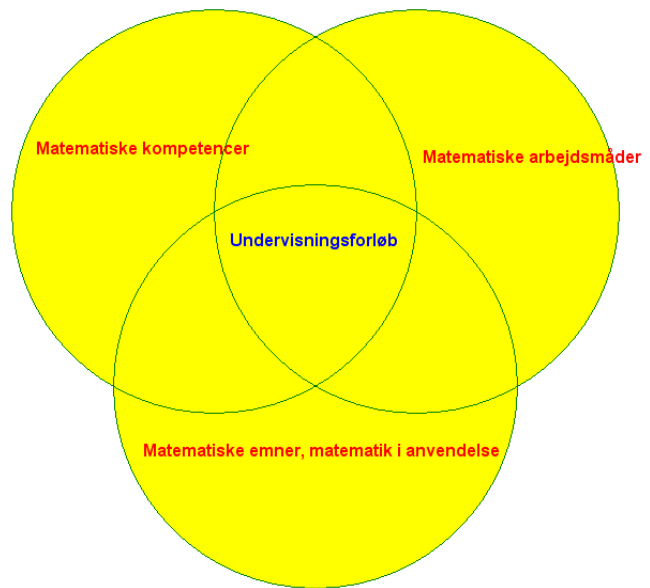
	<ul style="list-style-type: none">• vurdere eget udbytte af det læste• forstå og bruge forskellige kilder målrettet og kritisk• læse og forstå norske og svenske tekster <p><u>Det skrevne sprog – skrive:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• styre skriveprocessen selvstændigt fra idé til færdig tekst• skrive i et sprog, der er afpasset en defineret modtager som fx offentlige myndigheder og private virksomheder• skrive sammenhængende, sikkert og varieret i en form, der passer til genre og kommunikationssituation• beherske formel sproglig korrekthed• kombinere tekster og andre udtryksmidler, så det fremmer formidling• skrive en læselig, personlig og sammenbundet håndskrift• anvende computeren som redskab og bruge informationsteknologi hensigtsmæssigt og sikkert i forskellige skriveforløb• bruge skrivning bevidst og reflekteret som støtte for tænkning og som praktisk hjælpemiddel i hverdagen <p><u>Sprog, litteratur og kommunikation:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• anvende viden om sprog og sprogbrug, om sprogets forskellige funktioner, om sprogvariation og om sprogets opbygning og grammatik• udvikle og udvide ordforråd og begrebsverden• vise indsigt i samspillet mellem genre, sprog, tekst, indhold og situation• forholde sig analytisk og vurderende til sprog, sprogbrug og sprogrigtighed• demonstrere et analytisk beredskab over for tekster og andre udtryksformer• gøre rede for og anvende forskellige genrer, fremstillingsformer, fortælleknikker og virkemidler• vise indsigt i både genrers og enkelte forfatterskabers særpræg• forholde sig til litteraturens og forskellige mediers betydning i samfundet• anvende viden om litterære og kulturelle traditioner og om sprogets og litteraturens foranderlighed gennem tiderne• udtrykke sig i billeder, lyd og tekst i såvel enkle som mere komplekse produktioner
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • kunne anvende informationsteknologi kritisk med reference til benyttede kilder • indgå i et mangesproget samfund og tilegne sig andre sprog <p><u>Undervisningen omfatter især:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • grammatiske begreber samt forhold vedrørende ordforråd og orddannelse, faste udtryk og vendinger • sprogets sammenhæng med kultur og litteratur • billedsprog, rim og rytme • elevernes egne og fælles mundtlige og skriftlige tekster, fx fiktive og ikke fiktive handlingsforløb, fortællinger, redegørelser, personbeskrivelse, logbog og dagbog • nyere og ældre skønlitterære tekster, fx romaner, noveller, digte, værker som har fået klassikerstatus, ungdomskulturens tekster, folkeviser, sagaer, eventyr, essays, fortællinger, sagn og myter • dansk litteraturs kanon • litterære perioder, herunder træk af litteraturens historie • trykte og elektroniske sagtekster, fx fagtekster fra magasiner, avistekster, opslagstekster, reklamer, erindringer, biografier, rejsebeskrivelser, dagbøger, breve, læserbreve, debatindlæg, anmeldelser, dagsordner, brugsanvisninger, pjecer, love og henvendelser til offentlige og private institutioner • andre udtryksformer, fx drama, billeder, lyd, film, dokumentarfilm, tegninger, præsentationer og computerspil • skærmttekster, fx hjemmesider, e-mail og e-bøger • indscannede tekster • digitale bøger og lydbøger fra internettet • referat, resume og interview • manuskripter, dispositioner og notater • layout, illustrationer og forhold vedrørende indhold og udtryk • billeder, fx fortællende og informative billeder, billedkunst, billedforløb, illustrationer • faktaprogrammer i elektroniske medier og film: nyhedsudsendelser og fx reportager, montager og oplysende og debatterende udsendelser • mediepræsentationer • tekster og medieproduktioner eller andet stof med norsk og svensk tekst og tale
Undervisningsmaterialer/	Hvor søger lærere faglig inspiration? Undervisningen og nye tilgange

hjælpemidler	fylder meget i bevidstheden, og da det tit er i hverdagen, du bliver inspireret, er det altså også her, at mange af vores kilder er. Så vores faglige inspiration kommer fra avisen, Daneklærerforeningen, TV, diverse fagbøger, radio, udstillinger, internettet, oplagsværker, forestillinger, film etc.
Timetal	4 x 60 min. ugentlig, derudover har vi 2 fagdage, hvor vi har mulighed for en længerevarende sammenhængende undervisning.
Arbejdsformer/-metoder	Vi arbejder hele tiden hen imod at gøre eleverne til kritiske samfundsborgere, der forstår at fortolke budskaberne. Undervisningen veksler mellem klasseundervisning og elevarbejde, som kan være individuelt, parvist eller i grupper. Eleverne kan i perioder arbejde såvel proces- som projektorienteret med bestemte emner. Der anvendes forskellige lyd- og billedmedier i undervisningen, og Internettet benyttes meget til videnssøgning.
Evalueringsformer/prøve	<p>Evalueringsformer</p> <p>I løbet af skoleåret evalueres elevernes udbytte af undervisningen løbende via samtaler faglærerne imellem og via klassen og faglæreren. I slutningen af skoleåret laver vi yderligere en skriftlig evaluering.</p> <p>Prøve</p> <p><i>Den skriftlige prøve</i> består af tre delopgaver: en opgave i læsning og sprogbrug, en opgave i modtagerrettet kommunikation og en opgave i skriftlig fremstilling. Den samlede prøvetid er 4 timer, og eleven tilrettelægger selv rækkefølgen af opgaveløsningen.</p> <p><i>Den mundtlige prøve</i> i dansk er en fordybelsesprøve, hvor eleven ud fra et lodtrukket fordybelsesområde udarbejder en synopsis og ved den mundtlige prøve præsenterer og diskuterer sit arbejde.</p>

Obligatorisk fag	Matematik
Lærere	KM, AW, LC, TN, TA & FJ
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p>Stk. 1 Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhæng, der vedrører dagliglivet, samfundslivet og naturforhold. Analyse og argumentation skal indgå i arbejdet med emner og problemstillinger. Eleverne skal samtidig lære at planlægge egne aktiviteter og faglig fordybelse.</p> <p>Stk. 2 Undervisningen tilrettelægges, så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen ud fra egne forudsætninger: Selvstændigt og i fællesskab skal eleverne erfare, at matematik både er et redskab til problemløsning og et kreativt fag: Undervisningen skal give eleverne mulighed for indlevelse og fremme deres fantasi og nysgerrighed. Til dette skal edb indgå naturligt.</p> <p>Stk. 3 Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Med henblik på at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab, skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse samt arbejde med nye anvendelser af matematikken.</p>
Indhold	<p>Udgangspunktet for undervisningen i matematik er, at eleverne udvikler matematiske kompetencer og opnår viden og kunnen således, at de bliver i stand til at begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer vedrørende dagligliv, samfundsliv og naturforhold.</p> <p>Fælles Mål 2009 for matematik er matematisk faglighed beskrevet i forhold til fire centrale og kundskabs- og færdighedsområder. De 4 CKF` er som vises med illustrationen herunder supplerer hinanden og er gensidigt afhængige af hinanden. Udgangspunktet for undervisningsforløbene skal derfor tages i fællesmængden mellem de matematiske kompetencer, de matematiske arbejdsmåder, de matematiske emner og matematik i anvendelse</p>

Elevernes aktive deltagelse er vigtig i forhold til at udvikle forståelse og indsigt i relation til undervisningsforløbenes faglige indhold. For at eleverne kan udvikle matematik



betyder det, at meget af undervisningen skal lægge op til at arbejde problemløsnende.

Gennem undervisningen skal man sørge for at beskæftige sig med de 8 matematiske kompetencer:

Tankegangskompetence – stille spørgsmål som er relevante for matematik.

Problembehandlingskompetence – erkende, formulere, løse matematiske problemer og vurdere løsningerne.

Modelleringskompetence – udføre matematisk modellering og tolke og analysere og vurdere matematiske modeller.

Ræsonnementskompetence – udtænke og gennemføre egne ræsonnementer til at begrunde matematiske påstande.

Repræsentationskompetence – forstå og anvende forskellige repræsentationer af matematiske begreber eller problemer.

Symbolbehandlingskompetence – forstå og afkode symboler og formler og kunne skifte mellem dagligsprog og matematisk symbolsprog.

Kommunikationskompetence – kunne udtrykke sig om matematiske spørgsmål på forskellig måde og kunne indgå i en matematisk kommunikation.

Hjælpemiddelkompetence – kende, vælge og anvende hjælpemidler i arbejdet med matematik, herunder it, og have indblik i muligheder

	og begrænsninger.
Undervisningsmaterialer/ hjælpemidler	Der arbejdes med forlagsproducerede samt egne materialer. Der bliver lagt stor vægt på anvendelse af IT i undervisningen.
Timetal	4 timer/uge
Arbejdsformer/-metoder	Der arbejdes med forlagsproducerede samt egne materialer. Der arbejdes i grupper og ved tavleundervisning. Der vil hvor det er muligt, og læreren finder det formålstjenesteligt, blive arbejdet eksperimenterende.
Evalueringsformer/prøve	<p>Faget afsluttes med en skriftlig samt en mundtlig prøve</p> <p>Til den skriftlige prøve gives der 4 timer. Der prøves i:</p> <ul style="list-style-type: none">• anvendelse af matematik til behandling af problemer af rutinemæssig og af åben karakter fra dagligliv, samfundsliv og naturforhold og• behandling af matematiske problemstillinger i bredden og i dybden. <p>Skolen har valgt prøveform A til den mundtlige prøve. Den tager udgangspunkt i et oplæg, der bygger på praktiske problemstillinger. Oplægget skal have en tydelig matematisk problemstilling og give eleverne mulighed for gennem undersøgelser, systematiseringer og ræsonnementer at benytte arbejdsmetoder og vise indsigt og færdigheder, der vedrører matematik og matematikkens anvendelse. I arbejdet skal eleverne kunne veksle mellem praksis og teori. Ved prøven må eleverne anvende alle hjælpemidler. Der afsluttes med en uddybende samtale om både de praktiske elementer og de teoretiske overvejelser, som oplægget har givet anledning til.</p>

Obligatorisk fag	Engelsk
Lærere	MJ, RK, FJ, AH
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende engelsk som kulturteknik i forskellige sammenhænge, udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det engelske sprogs globale rolle.</p> <p>Stk. 2: Undervisningen skal gennem varierende arbejdsmetoder, brug af it, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres alsidige udvikling.</p> <p>Stk. 3: Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.</p>
Indhold	<p>Der arbejdes i faget engelsk med fire områder inden for sprogundervisning: kommunikative færdigheder, sprog og sprogbrug, sprogtilegnelse og kultur- og samfundsforhold.</p> <p>Der sigtes på dette niveau mod et forholdsvis korrekt og nuanceret sprogbrug, en god udtale samt kendskab til grammatiske regler og god forståelse af sprogets syntaks og semantik. Eleverne skal kunne tilegne sig indholdet af engelske tekster samt kunne meddele sig skriftligt i sammenhæng med god sikkerhed.</p> <p>Den daglige undervisning tilgodeser samtale, tekstlæsning, sprogiagttagelse, grammatik, udtaletræning, ordbogsøvelser, sang og sproglege elevernes sprogtilegnelse og sprogbrug samt kulturforståelse.</p> <p>Der læses på dette klassetrin 50-60 normalsider, sammensat af et alsidigt tekstmateriale. Eleverne stifter endvidere gennem undervisningen bekendtskab med billeder, musik og filmuddrag, som er med til at give dem et mere nuanceret indtryk af det engelske sprog.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Undervisningen og nye tilgange fylder meget i bevidstheden, og da det tit er i hverdagen, du bliver inspireret, er det altså også her, at mange af vores kilder er. Så vores faglige inspiration kommer fra TV,

	diverse fagbøger, radio, Internettet, oplagsværker, forestillinger, film etc.
Timetal	2,5 timer pr. uge
Arbejdsformer/-metoder	Vi arbejder hele tiden hen imod at gøre eleverne til kritiske samfundsborgere, der forstår at fortolke budskaberne. Undervisningen veksler mellem klasseundervisning og elevarbejde, som kan være individuelt, parvist eller i grupper. Eleverne kan i perioder arbejde såvel proces- som projektorienteret med bestemte emner. Der anvendes forskellige lyd- og billedmedier i undervisningen, og Internettet benyttes meget til videnssøgning.
Evalueringsformer/prøve	Evalueringsformer I løbet af skoleåret evalueres elevernes udbytte af undervisningen løbende via samtaler faglærerne imellem og via klassen og faglæreren. I slutningen af skoleåret laver vi yderligere en skriftlig evaluering. Prøve Den skriftlige prøve består af en prøve i sprog og sprogbrug samt en opgave i skriftlig fremstilling. Den mundtlige prøve består af elevens redegørelse for et selvvalgt emne inden for et lodtrukket tema og en efterfølgende samtale ud fra elevens selvvalgte emne. I samtalen perspektiveres til det lodtrukne tema og til kultur- og samfundsforhold samt elevens egne forhold. Det faktum, at såvel redegørelsen som samtalen handler om samme tema og emne, giver tid til fordybelse og nuancering.

Valgfag	Tysk
Lærere	AQ og MS
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.</p> <p>Stk. 2. Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.</p> <p>Stk. 3. Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.</p>
Indhold	<p>Kommunikative færdigheder Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af talt tysk om kendte emner • læse og forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af forskellige typer tekster • deltage i samtaler om kendte emner • fremlægge et forberedt emne og redegøre for, kommentere og udtrykke synspunkter • udtrykke sig skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog om kendte emner. <p>Sprog og sprogbrug Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig med en udtale og intonation, der gør sproget klart og forståeligt • udtrykke sig med et centralt ordforråd inden for kendte emner • anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk • anvende relevante lytte- og læsestrategier • anvende relevante kommunikative strategier i forbindelse med samtale og redegørelse • anvende grundlæggende sprogbrugs- og retskrivningsregler, så kommunikationen lykkes.

	<p>Sprogtilegnelse Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • vide, hvordan man bedst tilegner sig tysk • udnytte deres viden om ligheder mellem tysk og andre sprog • udnytte deres viden om lytte- og læsestrategier og om kommunikative strategier • udnytte de muligheder, der er for at anvende tysk i og udenfor skolen, heriblandt ved hjælp af internettet • anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstproduktion, kommunikation, informationssøgning og i forbindelse med netværk • uddrage og anvende informationer af forskellige typer tekster • vælge praktisk-musiske udtryksformer, herunder itbaserede udtryksformer, der understøtter det sproglige udtryk • vælge relevante skrivestrategier, herunder anvende viden om skriveprocessens faser. • anvende ordbøger, grammatiske oversigter samt stave og grammatikkontrol <p>Kultur- og samfundsforhold Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende grundlæggende viden om geografi og historie og om levevilkår, værdier og normer i tysktalende lande • sammenligne og perspektivere til egen kultur inden for kendte emner • anvende tysk som kommunikationsmiddel, fx i internationale projekter og i mødet med tysktalende i og uden for skolen • vise forståelse for andres levevis og deres kulturer.
<p>Undervisningsmaterialer/hjælpemidler</p>	<p>Grundbog, Grammatikkompndie, grammatikbog og spil. Uddrag af litterære tekster og egne tekster Avis og magasinartikler: F. eks. Bild, Salzburger Nachrichten, Geolino, Bravo Musikvideoer: F. eks. Xavier Naidoo, Pur, Ekstrabreit Øvrig musik: F. eks. TIPP rap, Rammstein, Lafée, Nena Film: F. eks. Filmen ”Engel und Joe” Evt. Filmen ”Das Leben der Anderen” Evt. Filmen ”Goodbye Lenin”</p>
<p>Timetal</p>	<p>2½ time pr uge (150 min.)</p>

<p>Arbejdsformer/-metoder</p>	<p>Mundtligt arbejde: Der øves løbende: Forståelse og genfortælling af lyd, cd'er, Film. musik, billeder og tekst. Oplæsning og oversættelse, udtale Dialog om stof Oplæg og drama Temadiskussion</p> <p>Skriftligt arbejde: Grammatikøvelser i grammatikkompendie Grammatikøvelser på whiteboard</p> <p>Stile om: F.eks. Sig selv, at rejse, at være ung, eventyr, Musik</p> <p>IT inddrages, hvor det er fordelagtigt.</p>
	<p>Der afsluttes med en skriftlig samt en mundtlig prøve iht. UVM's bekendtgørelser.</p> <p>Den skriftlige prøve består af en prøve i sprog og sprogbrug samt en opgave i skriftlig fremstilling. FS10-prøven adskiller sig bl.a. fra prøven i 9. klasse ved, at eleverne ikke prøves særskilt i disciplinerne lytning og læsning.</p> <p>Den mundtlige prøve består af elevens redegørelse for et selvvalgt emne inden for et lodtrukket tema og en efterfølgende samtale ud fra elevens selvvalgte emne. I samtalen perspektiveres til det lodtrukne tema og til kultur- og samfundsforhold samt elevens egne forhold. Det faktum, at såvel redegørelsen som samtalen handler om samme tema og emne, giver tid til fordybelse og nuancering.</p>

Valgfag	Fransk
Lærer	KP
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen er, at eleverne opnår kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes sproglige bevidsthed om fransk sprog og sprogtilegnelse.</p> <p>Stk.2. Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken for derved at fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne får tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med fransk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.</p> <p>Stk. 3. Undervisningen skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.</p>
Indhold	<p>FS10: 10. klassetrin Der arbejdes på dette klassetrin i faget fransk med fire områder inden for sprogundervisning:</p> <ul style="list-style-type: none">- kommunikative færdigheder- sprog og sprogbrug- sprogtilenelse- kultur- og samfundsforhold <p>De mundtlige discipliner prioriteres højt, men samtale og diskussion understøttes i øget grad af skriftlige og grammatiske øvelser. En overvejende del af undervisningen fokuserer fortsat på at styrke elevernes kommunikative færdigheder.</p> <p>Der sigtes på dette niveau mod en forholdsvis korrekt sprogbrug og udtale med kendskab til grammatiske regler og god forståelse af sprogets syntaks og semantik. Eleverne skal kunne tilegne sig indholdet af lettere franske tekster samt kunne meddele sig skriftligt i sammenhæng.</p> <p>Den daglige undervisning tilgodeser gennem samtale, tekstlæsning, sprogiagttagelse, grammatik, udtaletræning, ordbogsøvelser, sang og sproglege elevernes sprogtilenelse og sprogbrug samt kulturforståelse.</p> <p>Der læses på dette trin 40-50 normalsider.</p> <p>Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes individuelle</p>

	forudsætninger, og undervisningsmaterialet tilpasses i sværhedsgrad og form.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	<p>Undervisningen tager udgangspunkt i fagets tekstpensum. Der arbejdes med 4-5 forskellige temaer i løbet af året, og fagets tekstmateriale sammensættes af forskellige teksttyper og genrer. Der abonneres på diverse franske ungdomsblade ligesom der benyttes interaktive tekster og opgaver.</p> <p>Eleverne stifter endvidere gennem undervisningen bekendtskab med billeder, musik, nyhedsindslag og filmuddrag, som alle er med til at give dem et mere nuanceret indtryk af fransk og Frankrig.</p> <p>Der benyttes ordbøger (dansk-fransk og fransk-dansk) i både fysisk og digital form samt grammatiske opslagsværker.</p>
Timetal	2½ time pr. uge (150 min.)
Arbejdsformer/-metoder	<p>Undervisningen veksler mellem klasseundervisning og at arbejde individuelt, parvis samt i mindre grupper, ligesom undervisningen antager forskellig form alt efter emnets art.</p> <p>Det tilsigtes, at eleverne er en aktiv del af hver eneste undervisningstime, og at eleverne selvstændigt lærer at benytte hjælpemidler og udvikle sproglige kompetencer til at lykkes i kommunikationen.</p> <p>Eleverne har 6-8 skriftlige afleveringsopgaver i løbet af skoleåret og arbejder derudover med mindre oversættelser og grammatiske opgaver.</p>
Evalueringsformer/prøve	<p>Der afsluttes med en skriftlig samt en mundtlig prøve.</p> <p><i>Den skriftlige prøve</i> består af en prøve i sprog og sprogbrug samt en opgave i skriftlig fremstilling. FS10-prøven adskiller sig bl.a. fra prøven i 9. klasse ved, at eleverne ikke prøves særskilt i disciplinerne lytning og læsning.</p> <p><i>Den mundtlige prøve</i> består af elevens redegørelse for et selvvalgt emne inden for et lodtrukket tema og en efterfølgende samtale ud fra elevens selvvalgte emne. I samtalen perspektiveres til det lodtrukne tema og til kultur- og samfundsforhold samt elevens egne forhold. Det faktum, at såvel redegørelsen som samtalen handler om samme tema og emne, giver tid til fordybelse og nuancering.</p>
KP	

Obligatorisk fag	Fysik-kemi
Lærere	KM, TA, GS & MS
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen er, at eleverne opnår fysisk og kemisk viden og indsigt, samt forståelse af naturvidenskab og teknologi som en del af vor kultur og vort verdensbillede.</p> <p>Undervisningen skal stimulere elevernes interesse og nysgerrighed over for naturfænomener, naturvidenskab og teknik, og give dem forståelse af den verden, de selv er en del af.</p> <p>Undervisningen skal give eleverne kendskab til grundlæggende fysiske og kemiske begreber og lovmæssigheder, indsigt i fagets arbejdsmetoder, dets anvendelse i dagligdagen og forståelse af fysisk og kemisk tankegang.</p> <p>Undervisningen skal bidrage til, at eleverne opnår baggrund for at vurdere og tage stilling til naturvidenskabelige og teknologiske problemer af betydning for den enkelte og samfundet, samt medvirke til, at eleverne kan tage medansvar for brugen af naturressourcer og teknik både lokalt og globalt.</p>
Indhold	<p>Det naturvidenskabelige verdensbillede. – Eleverne skal kende til atom og molekylmodeller som forklaring på stofegenskaber og stofomdannelser. Eleverne skal kende til atomkerneprocesser.</p> <p>Liv og miljø. – Eleverne skal kende til hvordan fysiske og kemiske forhold i miljøet kan have betydning for mennesker, dyr og planter.</p> <p>Stoffer og fænomener omkring os. – Eleverne skal arbejde med fænomener som lyd, lys, varme, kulde, smag og lugt. Undervisningen skal omfatte egenskaber ved dagliglivet (vand, metaller, plast, kemikalier osv.)</p> <p>Teknologi. – Eleverne skal få kendskab til fordele og ulemper ved at udnytte forskellige energikilder – herunder eksempler på kemiske produktionsprocesser og kemisk produktion. Herudover kendskab til fremstilling og distribution af elektricitet i samfundet.</p> <p>I 10. klasse lægges øget vægt på faglig fordybelse og på forståelse af sammenhænge, herunder også af forhold i samfundet (kultur, teknologi, miljø og sundhed), hvor fysik og kemi kan give væsentlige bidrag til indsigt og overblik.</p> <p>Herudover skal eleverne i 10. kl. lave en selvvalgt opgave indenfor fysik/kemi.</p> <p>Eleverne arbejder ud fra forskellige forlagsproducerede materialer, som i høj grad bliver suppleret af lærerens egne producerede materialer samt</p>

	<p>oplysninger fra Internettet.</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt ud fra øvelser, som eleverne udfører i grupper, dvs. der vil være en høj aktivitet af øvelsespræget arbejde i klassen underbygget med diskussion om emnerne samt tavleundervisning.</p> <p>I fysik i 10. klasse arbejdes der med emner indenfor områderne: Fagets arbejds- og betragtningsområder. – Eleverne skal arbejde med at formulere og videregive den fysiske og kemiske viden, de har opnået gennem arbejdet med teori og eksperimenter.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Der anvendes egne samt forlagsproducerede materialer.
Timetal	2½ time /uge
Arbejdsformer/-metoder	Der arbejdes eksperimenterende og teoretisk ud fra en aktivitetsbaseret tankegang, hvor eleverne er engagerede i deres tilegnelse af stoffet.
Evalueringsformer/prøve	Prøven er både praktisk og mundtlig. Eleverne skal prøves i viden om og indsigt i kemiske og fysiske forhold, i anvendelse af fagets terminologi, i at kunne tilrettelægge, udføre og drage konklusioner af et eller flere fysiske og kemiske og/eller kemiske eksperimenter og i at kunne perspektivere faget. Cirka 5 elever arbejder samtidig, og prøven varer inklusiv karakterfastsættelse 2 timer.

Obligatorisk fag	Fællesgymnastik
Lærere	GS, RK, MJ
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål/delmål	Formålet med undervisningen i obligatorisk fællesgymnastik er, at eleverne gennem oplevelser og erfaringer opnår færdigheder og tilegner sig kundskaber, der giver mulighed for kropslig og almen udvikling. Eleverne skal have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve gymnastik. Eleverne kommer med forskellige forudsætninger, og fællesskabet bliver hurtig en væsentlig faktor i faget. Undervisningen skal give eleverne en følelse af fællesskab og sammenhold. Eleverne skal lære at tage ansvar for sig selv og andre og opleve, hvor vigtige og uundværlige de hver især er i den fælles opvisning.
Indhold	<p>Undervisningen tager udgangspunkt i elevernes fysiske formåen og omhandler oplevelser, færdigheder og glæden ved at bevæge sig til musik. Eleverne får mulighed for at opleve den fællesskabsfølelse, som en træning med 120 elever giver og adrenalinet til opvisningerne. Undervisningens indhold omfatter alsidige bevægelsesformer og grundlæggende kropslige færdigheder.</p> <p>Indholdet er:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opvarmningssekvenser • Grundtræning, herunder <ul style="list-style-type: none"> - konditionstræning - koordination - styrke/udholdende • Lege • Tillidsøvelser • Serietræning <p>Vi har hovedsageligt træning, hvor alle 120 elever er sammen, men vi har i forbindelse med drenge- og pigeserien også kønsopdelt undervisning.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Traditionelle og alternative håndredskaber. Diverse inspirationskilder og selvfølgelig musik☺
Timetal	Der undervises 1½ time ugentlig. Derudover har vi diverse ekstratræninger indlagt i årsplanen.
Arbejdsformer/-metoder	Undervisningen er hovedsageligt lærerstyret, da det som udgangspunkt kun er pigerne, der har valgt gymnastik på linje, som har stiftet bekendtskab med gymnastikken før efterskoleopholdet.
Evalueringsformer/prøve	<p>Træningen munder selvfølgelig ud i opvisninger, hvor også skolens springhold deltager. Vi tager til følgende opvisninger:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efterskolernes Opvisning

	<ul style="list-style-type: none">• HTT's lokalopvisning (Haslev Trampolin og Turngymnaster)• Sydøstsjælland Idrætsefterskoles egen opvisning• Og hvad der ellers kan blive af opvisninger <p>I slutningen af året evalueres fællesgymnastikken.</p>
--	--

Obligatorisk fag	Sangtime
Lærere	LC, KB
Klasse	10.
Prøve	Faget er ikke et prøvfag
Formål/delmål	Sangtiden har til formål at vise eleverne glæden ved at synge og oplevelsen af fællesskab. Sangtiden ligger fredag morgen og er derfor med til at give eleverne en god og positiv start på dagen.
Indhold	Indholdet er en blanding af aktuelle hits, sange fra Højskolesangbogen, sange fra sangbogen "Puls" og gode gamle kendinge.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Højskolesangbogen, Puls, Sangbogen 1-3, div. sange fra nettet
Timetal	½ time pr. uge
Arbejdsformer/-metoder	Undervisningen foregår som fællessang i vores Multisal.
Evalueringsformer/prøve	Evalueringen foregår mundtligt og eleverne har mulighed for at deltage i planlægningen af sangvalgene.

A-fag	Fodbold
Lærere	Morten Jakobsen (DBU's B2) Rasmus Wessel Knaack (UEFA B-licens og Målmandstræner 1)
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål/delmål	<p>Vi har fodbold på højt niveau. Vi træner anvendt teknik i højt tempo. Vi arbejder med mentaltræning herunder coaching, motivation og målsætning.</p> <p>Den taktiske træning er lagt an på, at den enkelte spiller og holdet lærer at vælge de rigtige løsninger i kampe og træning.</p> <p>Den fysiske side af fodbolden bliver vigtigere og vigtigere, og arbejder med selvansvar og tilrettelæggelse af den fysiske træning.</p> <p>Vi lægger vægt på åbenhed og forsøger at bygge bro mellem det intensive træningsmiljø på idrætsefterskolen og hjemklubberne. Vi motiverer vores spillere til at fastholde kontakten til klubben via træning og kampe, således at de bliver i klubberne efter opholdet på idrætsefterskolen.</p>
Indhold	Vi træner efter at spillerne opnår et højt færdighedsniveau, der matcher kravene på højt niveau. Vi træner vores spillere efter at de selv kan vurdere, hvilke taktiske muligheder, der bør anvendes. Vi giver vores spillere medansvar for den fysiske dimension i forhold til fysisk træning, kost søvn m.m.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Vi har egne træningsfaciliteter på skolen : 11-mands fodboldbane, 7-mands bane, fodtennisbaner. Vi har eget styrketræningscenter, hvor vores spillere kan passe den fysiske dimension af fodboldlivet. Desuden har vi egen hal, hvor vi også træner indendørs fodbold. Vi har fast adgang til Haslev idrætsanlæg herunder stadion og kunstgræsbane.
Timetal	Vi træner fodbold 4x1.5 time om ugen, derudover kommer selvtræning, styrketræning og træning i hjemklubben.
Arbejdsformer/-metoder	Drengene er delt i en .1-holds- og 2.-holdstrup. Træningen vil fortrinsvis foregå i førnævnte trupper, men vi træner også forsvarsspillere, midtbanespillere og angribere for sig. Pigerne træner i en 1.-holdstrup. Vi lægger vægt på udvikling af spilintelligens, respekt og medansvar for at skabe omstillingsparate og dygtige fodboldspillere.
Evalueringsformer/prøve	Vi deltager i Skoleligaen med vores 1. hold. Skoleligaen er en puljeturnering med de stærkeste skoler i Danmark. Deltagerne er typisk idrætsefterskoler og de 10. klassecentre med fodboldlinjer, der

	<p>er for stærke for ekstrabladsturneringen. Desuden er vi med i den landsdækkende efterskoleturnering, der afsluttes med et DM. På Sjælland og Lolland/Falster er det gruppespil med alle idrætsefterskolerne, hvor alle stiller med 2 drengehold og 1 pigehold. De bedst placerede avancerer til DM-stævnet. Vi deltager ligeledes i DM i indendørs fodbold, via et Sjællandsmesterskab.</p>
--	--

A-fag	Håndbold
Lærere	KP/FJ
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål/delmål	<p>Vores målsætning er at give et dybdegående kendskab til håndboldspillets facetter og lyst til at træne. Vi lægger vægt på taktisk, teknisk, teoretisk og mental træning. Desuden arbejder vi med forståelse for de kollektive aspekter ved holdspil samt sund konkurrence- og klubånd.</p> <p>Vi forventer, at man har kendskab til håndbold på forhånd og er aktiv i klub-sammenhæng. Man skal være i god fysisk form og have lyst til at videreudvikle sit håndboldspil både personligt og ikke mindst som del af et hold.</p>
Indhold	<p>Vi arbejder bl.a. med skudtræning, forsvars- og angrebstræning, kontra, systemtræning samt andre kamprelevante øvelser. Derudover skal vi prøve at videoevaluere vores kampe. Vi samarbejder gerne med klubber, så man vil derfor have mulighed for at træne i klub 1-2 gange ugentligt ud over din efterskole-træning. Vi anbefaler kontakt til egen klub, og man kan naturligvis også fortsætte sin træning dér, hvis transporttiden er overskuelig.. Vi lægger vægt på vejledning i kost og andre træningsformer m.m. fx vægttræning i skolens eget træningslokale. Vi arbejder desuden med skadesforbyggende træning. Vi deltager i Sjællandsmesterskabet for efterskoler over 4 stævnedage, hvoraf vi afholder den ene, og ved kvalifikation også i Danmarksmesterskabet. Vi spiller desuden løbende træningskampe mod både efterskoler og klubhold. Derudover afholder vi selv ministævner for andre skoler, hvor det sociale samt sportslige er i højsædet. Det er muligt at gennemføre trænerkursus 1 under opholdet på skolen.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	<p>Vi har egen hal med internationale mål, hvor vi træner med harpiks. Vi har et styrketræningsrum, som benyttes til fysisk grundtræning. Vi har desuden springredskaber til udvikling af basale motoriske færdigheder, herunder vippebræt samt diverse til genoptræning og skadesforbyggende træning.</p>
Timetal	<p>Der undervises 4 gange 1½ time ugentligt i de almindelige skemauger. Derudover afholdes der 2 træningslejre à 3 dage i løbet af året, hvor der trænes målrettet og elitepræget.</p>
Arbejdsformer/-metoder	<p>Vi arbejder med enkeltmandskompetencer samt par og hold færdigheder.</p>

Evalueringsformer/prøve	Der er ingen prøve i faget, men vi evaluerer løbende. Eleverne bliver testet i løbet af året, for at følge udviklingen af deres kondition. Der vil i løbet af året være individuelle spillersamtaler, hvor personlige målsætninger opsættes og individuel vejledning forefindes.

A-fag	Basket
Lærere	KM TA
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål/delmål	Vores målsætning er at give eleverne et dybdegående kendskab til basketballspillet og lyst til at træne. Vi lægger vægt på taktisk, teknisk, teoretisk og mental træning. Desuden arbejder vi med forståelse for de kollektive aspekter ved holdspil samt sund konkurrence- og klubånd.
Indhold	Der undervises 4 gange 1½ time ugentligt i de almindelige skemauger. Derudover afholdes der 2 træningslejre à tre dage i løbet af året, hvor der trænes målrettet og intensivt. Vi samarbejder med klubber i regionen så vidt der er muligt, eleverne vil derfor have mulighed for at træne i klub 1-2 gange ugentligt ud over din efterskoletræning. Vi samarbejder tæt med Team Fog Næstved og har 3 – 4 af ugens træninger glæde af mindst en professionel spiller fra Team Fog, der hjælper til med træningen af eleverne. Flere gange i løbet af året tager holdet til Næstved for at se ligabasket. Vi arrangerer og deltager SM i basket for efterskoler, med mulighed for kvalifikation til DM som vi også står for hvert andet år. Vi spiller derudover træningskampe mod andre efterskoler og klubhold.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Egen hal med internationale mål. 3 øvebaner på tværs samt 1 kampbane med hæve/sænke kurve. Styrketræningsrum med bl.a. spinning-cykler, step-maskiner, vægttrænings-maskiner og håndvægte, som benyttes til fysisk grundtræning.
Timetal	4 x 1.5 t. om ugen
Arbejdsformer/-metoder	Der arbejdes bl.a. med skudtræning, forsvars- og angrebstræning, fast breaks, systemtræning samt andre kamprelevante øvelser. Vi arbejder desuden med skudstatistik og video-evaluering.
Evalueringsformer/prøve	Eleverne vil løbende blive evalueret ud fra deres evner til træning og til kamp.

A-fag	Rytmisk gymnastik
Lærere	GS
Klasse	10.
Prøve	FS10
Formål/delmål	<p>Formålet med rytmisk gymnastik er:</p> <ul style="list-style-type: none"> • At styrke elevernes lyst til at bevæge sig til musik og styrke den fysiske træning af kroppen med henblik på sundhed og trivsel. • At udvikle evne, vilje og lyst til at deltage i fællesskaber og foreningsliv • At udvikle elevernes selvtillid og selvværd • At udvikle elevernes æstetiske sans, herunder attitude og kropssprog <p>Alle eleverne får udfordringer på hver deres niveau, og alle skal føle sig værdifuld for holdet. Vi ønsker vi et stærkt og forpligtende fællesskab!</p>
Indhold	<p>Du vil i løbet af året stifte bekendtskab med forskellige musikgenrer og hertil hørende bevægelsesformer. Vi lægger vægt på, at eleverne får viden om kroppens bevægelsesmæssige kvaliteter.</p> <p>Der vil blive arbejdet med grundtræning herunder</p> <ul style="list-style-type: none"> - konditionstræning - koordination - styrke/udholdende - smidighed og balance <p>Grundlæggende gymnastikfærdigheder</p> <ul style="list-style-type: none"> - musikforståelse - rytmesans - improvisation - dans - leg - aerobic <p>Undervisningen vil også indeholde arbejde med diverse håndredskaber.</p> <p>På gymnastiklinjen tager du også DGI's Gymnastikuddannelse 1. Med andre ord bliver du altså uddannet som træner.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Traditionelle og alternative håndredskaber. Diverse inspirationskilder og selvfølgelig musik☺

Timetal	Du vil få rytmisk gymnastik 4 x 1½ time ugentlig, og du skal deltage i 2 træningslejre af en varighed på 3 dage. Derudover har vi diverse ekstra-træninger indlagt i årsplanen. Vi arbejder selvfølgelig meget intenst op til opvisningerne.
Arbejdsformer/-metoder	Undervisningen vil hovedsagelig være lærerstyret, men i takt med elevernes større indsigt vil der også blive fælles arbejde med grundsekvenser, gruppearbejde i forbindelse med elevernes egenproduktion af serier samt arbejde med perfektionering af serierne til opvisningerne.
Evalueringsformer/prøve	<p><u>Prøve</u> Træningen munder selvfølgelig ud i opvisninger, hvor også skolens springhold deltager i nogle af disse. Vi tager til følgende opvisninger:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efterskolernes Opvisning • HTT's lokalopvisning (Haslev Trampolin og Turngymnaster) • Sydøstsjælland Idrætsefterskoles egen opvisning • Opvisninger i lokal og amtslig regi • Opvisninger hvor vi er gæstehold • Opvisninger til private arrangementer i forbindelse med efterskolen <p>Du skal regne med 8-10 opvisninger. I slutningen af året skal pigerne til en prøve, hvor de skal vise deres færdige produkt i form af en serie</p> <p><u>Evaluering</u> Der vil løbende igennem året være evaluering af gymnasterne. Alle gymnaster får en skriftlig udtalelse i slutningen af skoleåret.</p>

Fag/tilbud til alle elever	Skilinje
Lærere	MS AW TA
Klasse	10.
Prøve	Prøve i egenfærdighed og skiundervisning, AKI prøve
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen vil være at give eleverne en større oplevelse ved, forståelse af og indsigt i skisportens mangfoldighed og alsidighed.</p> <p>Undervisningen har desuden som formål at forbedre elevernes egenfærdighed, samt forberede dem til at videreformidle deres færdigheder til andre.</p> <p>Eleverne vil desuden have mulighed for at tage Den Danske Skiskoles kursus til Alpin Klub Instruktør AKI</p>
Indhold	<p>Skilinjen vil være af sted på ski 17 dage i løbet af skoleåret.</p> <p>Skiundervisningen vil hovedsageligt foregå på alpinski, men eleverne vil også stifte bekendtskab med snowboard, telemark og andre skidiscipliner.</p> <p>Teoriundervisningen på turene, såvel som i den daglige undervisning på skolen, vil indeholde aspekter som: Sikkerhed/skiregler, førstehjælp, kendskab til udstyr, didaktiske overvejelser omkring undervisning på ski af børn og voksne, skipsykologi/mentaltræning og videofejlretning.</p> <p>Alle skielever vil gennemgå et 7 timers førstehjælpskursus.</p>
Undervisningsmaterialer/ hjælpemidler	Skikompendium fra ”Den danske skiskole” og videofilmning/fejlrretning
Timetal	17 skidage med teori og praksis og dertil 20 timer teori og førstehjælpskursus på skolen.
Arbejdsformer/ metoder	På turene vil eleverne modtage instruktion/undervisning på ski 6 timer om dagen. Hertil kommer 2 timers teoriundervisning om aftenen.
Evalueringsformer/prøve	<p>Eleverne vil på turene løbende være med til at evaluere sig selv og hinandens skiløb, gennem instruktion og videofilmning/fejlrretning.</p> <p>Sidst i forløbet skal eleverne undervise en begyndergruppe i alpint skiløb 4 timer. Bedømmelsen af disse ting vil være beskrevet på skilinjediplomet.</p> <p>AKI eleverne skal bestå en egenfærdighedsprøve, en teoriprøve og en udvidet undervisningsprøve.</p>

Valgfag	Springgymnastik
Lærere	FJ/AW
Klasse	10.
Prøve	Der er ingen prøve i faget.
Formål/delmål	<p>Undervisningen i springgymnastik skal give eleverne alsidig bevægelseserfaring, optræne elevernes kropsspænding samt give dem glæde ved at lære at kontrollere kroppen med hovedet nedad. Hovedvægten ligger naturligvis på masser af spring, men hver time indledes med forskellige former for opvarmning for at skabe gode vaner hos eleverne.</p> <p>Desuden vil eleverne i undervisningen blive introduceret til grundlæggende modtageteknik, så de kan hjælpe hinanden. I teoridelen behandles emner som: Bevægelseslærer, skrueteknik, idrætsskader, forebyggelse og genoptræning.</p>
Indhold	Opvarmning med og uden musik, gladiator kampe på tæpper, grundtræning med sved på panden samt selvfølgelig masser af spring.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Skolen råder over en springgrav, der kan hæves, 15 meter airtrack, springbane, minitrampolin samt diverse skumredskaber.
Timetal	Eleverne træner 2x1,5 time om ugen.
Arbejdsformer/-metoder	Det arbejdes, med forskellige træningsøvelser, frem mod de færdige spring. Udover det enkelte springs opbygning arbejdes der meget med springgymnastikkens grundelementer, som er en forudsætning for alle videregående spring.
Evalueringsformer/prøve	Eleverne evaluerer mundtligt løbende med lærerne.

Valgfag	Drama
Lærer	KB
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål	Formålet med undervisningen er at øge elevernes tillid til egne kompetencer indenfor kropssprog, mimik, gestik og stemmeføring. Desuden efterstræbes udvidet kendskab til teknikker, genrer og historie tilhørende drama og teatrets verden.
Indhold	Faget vil fokusere på elevernes proces frem for produktet. Derfor sættes der ikke på adskillige teaterproduktioner i løbet af året, men i stedet på elevernes arbejde med egen kompetence gennem kendskab til teknikker og genrer. Der arbejdes bl.a. med: dramalege, opvarmnings- og improvisationsøvelser opbygning af roller og rolletyper grundlæggende kendskab til kroppens sprog, signaler og udtryksformer mimik- og gestikøvelser stemmetræning, taleøvelser og replikbehandling undervisning i og eksperimentering med diverse teatergenrer og elementer fra teaterhistorien teatersportens teknikker og øvelser.
Undervisningsmaterialer	Der anvendes både skriftligt materiale hentet fra diverse bøger om teaterhistorie bl.a. "Klar scene" af Henrik Flygare m.fl. og "Teaterhistorie" af Gerd Reimers. Desuden litteratur om teknikker, genrer og kropssprog. Derudover kombineres litteraturen med film og musik samt diverse materialer anvendelige som scenografi, rekvisitter, kostumer og teatersminke.
Arbejdsformer	Der arbejdes teknisk med alle fagets perspektiver, men der lægges vægt på den praktiske udøvelse og eksperimentering. Det daglige arbejde vil veksle mellem studier, foredrag, øvelser og selvproduktion både i grupper, par og individuelt.
Timetal	Undervisningen falder i to blokke ugentligt af halvanden times varighed. I alt løber det op i cirka 70 timer i løbet af et skoleår. Faget lægger desuden op til kombination med enkelte af skolens årlige temaer f.eks. musicalen.
Evalueringsformer	Faget evalueres mundtligt. Året afsluttes med et selvvalgt produkt, som dels skal repræsentere årets undervisning, dels kommentere den og dels vise elevens egen proces og udvikling.
KB	

Valgfag	Spansk (begynder)
Lærer	KB
Klasse	10.
Prøve	ingen
Formål/delmål	Formålet med undervisningen er, at eleverne får kendskab til det spanske sprog, at de udvikler interesse for sproget, dets grammatik og særegenheder. Desuden tilstræbes det, at eleverne i årets løb opbygger et rimeligt ordforråd og forstår sprogets grammatik. Undervisningen tilstræber, at eleverne lærer at kommunikere om det mest basale, så de har et godt grundlag for at arbejde videre med sproget på en ungdomsuddannelse eller på en ferierejse kan klare sig.
Indhold	<p>Undervisningen tilrettelægges, så eleverne lærer det basale. Der arbejdes primært på det mundtlige plan, men skriftlige opgaver indarbejdes for at supplere og bevidstgøre eleverne om sprogets opbygning. Undervisningen vil bl.a. give eleverne ordforråd indenfor følgende kategorier:</p> <ul style="list-style-type: none"> - almene høflighedsfraser - tal og steder - erhverv, bolig, beklædning og udseende - mad, sport og fritid <p>Der arbejdes mundtligt for at opbygge ordforråd og sikkerhed og skriftligt for at klarlægge grammatikken.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Lærebogssystemet "En vivo" er udgangspunktet for undervisningen. Derudover benyttes grammatiske opgaver, artikler fra diverse medier, film samt interaktive opgaver som f.eks. "La vida loca".
Timetal	Undervisningen ligger i to blokke i det ugentlige skema. En blok med en time og en blok med halvanden. I alt ca. 55 timer på årsplan.
Arbejdsformer/-metoder	Der varieres mellem lærerstyret klasseundervisningen, primært ved gennemgang af ny grammatik, gruppebaseret undervisningen, primært ved læsning og oversættelse, parbaseret undervisning ved samtale samt individuelt arbejde, primært ved skriftlige opgaver.
Evalueringsformer/prøve	Undervisningen evalueres løbende ved samtale. Desuden evalueres undervisningen skriftligt ved årets afslutning.

Valgfag	Promotion																																																																						
Lærere	AQ, KB og MS																																																																						
Klasse	10.																																																																						
Formål/delmål	<ul style="list-style-type: none"> • At skabe et fælles ansvarsfølelse, hvor den enkelte får medansvar og får mulighed for at udfolde sine kreativitet. • At skabe fællesskabsfølelse og tillid eleverne imellem. • At skabe en positiv og modstandsdygtig holdånd. • At forberede eleven på en ansvarstagens position i klubber og foreninger. • At motivere eleven til at gå ind i styregrupper og foreningsarbejde. • At hjælpe eleven på vej ind i et ansvarstagens voksenliv. • At styrke holdet i kampsituationer, træning såvel som udenfor banen. 																																																																						
Indhold	<table border="1"> <thead> <tr> <th><u>Dato</u></th> <th><u>Indhold</u></th> <th><u>Ansvarlig</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>22. august</td> <td>Opstart – lær hinanden at kende</td> <td>KB</td> </tr> <tr> <td>29. august</td> <td>Tillidsøvelser</td> <td>AW (kåring)</td> </tr> <tr> <td>5. september</td> <td>Slagsang, kampråb og scorringscheers</td> <td>KB</td> </tr> <tr> <td>12. september</td> <td>Sponsorer og fotoseccion</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>19. september</td> <td>Sponsorer og homepage</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>26. september</td> <td>Mentaltræning</td> <td>AW (kåring)</td> </tr> <tr> <td>3. oktober</td> <td>Facebook, homepage og sponsorer</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>24. oktober</td> <td>Newsletter og homepage</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>31. oktober</td> <td>Positiv tænkning</td> <td>KB (kåring)</td> </tr> <tr> <td>7. november</td> <td>Logo til trøjer og homepage</td> <td>KB</td> </tr> <tr> <td>28. november</td> <td>Youtube-klip</td> <td>MS (kåring)</td> </tr> <tr> <td>5. december</td> <td>NBA-playstation</td> <td>AW</td> </tr> <tr> <td>9. januar</td> <td>Mentaltræning</td> <td>AW Kåring)</td> </tr> <tr> <td>16. januar</td> <td>Newsletter og homepage</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>6. februar</td> <td>NBA-kamp</td> <td>KB</td> </tr> <tr> <td>20. februar</td> <td>Fodbad, massage m.m.</td> <td>AW (kåring)</td> </tr> <tr> <td>5. marts</td> <td>Taktik, begreber, positioner</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>26. marts</td> <td>Opfølgning</td> <td>KB (kåring)</td> </tr> <tr> <td>16. april</td> <td>Filme DM-kampe</td> <td>AW</td> </tr> <tr> <td>23. april</td> <td>Analysere DM-kampe</td> <td>AW (kåring)</td> </tr> <tr> <td>14. maj</td> <td>Opfølgning</td> <td>MS</td> </tr> <tr> <td>4. juni</td> <td>Evaluering og hygge</td> <td>KB (kåring)</td> </tr> </tbody> </table>		<u>Dato</u>	<u>Indhold</u>	<u>Ansvarlig</u>	22. august	Opstart – lær hinanden at kende	KB	29. august	Tillidsøvelser	AW (kåring)	5. september	Slagsang, kampråb og scorringscheers	KB	12. september	Sponsorer og fotoseccion	MS	19. september	Sponsorer og homepage	MS	26. september	Mentaltræning	AW (kåring)	3. oktober	Facebook, homepage og sponsorer	MS	24. oktober	Newsletter og homepage	MS	31. oktober	Positiv tænkning	KB (kåring)	7. november	Logo til trøjer og homepage	KB	28. november	Youtube-klip	MS (kåring)	5. december	NBA-playstation	AW	9. januar	Mentaltræning	AW Kåring)	16. januar	Newsletter og homepage	MS	6. februar	NBA-kamp	KB	20. februar	Fodbad, massage m.m.	AW (kåring)	5. marts	Taktik, begreber, positioner	MS	26. marts	Opfølgning	KB (kåring)	16. april	Filme DM-kampe	AW	23. april	Analysere DM-kampe	AW (kåring)	14. maj	Opfølgning	MS	4. juni	Evaluering og hygge	KB (kåring)
<u>Dato</u>	<u>Indhold</u>	<u>Ansvarlig</u>																																																																					
22. august	Opstart – lær hinanden at kende	KB																																																																					
29. august	Tillidsøvelser	AW (kåring)																																																																					
5. september	Slagsang, kampråb og scorringscheers	KB																																																																					
12. september	Sponsorer og fotoseccion	MS																																																																					
19. september	Sponsorer og homepage	MS																																																																					
26. september	Mentaltræning	AW (kåring)																																																																					
3. oktober	Facebook, homepage og sponsorer	MS																																																																					
24. oktober	Newsletter og homepage	MS																																																																					
31. oktober	Positiv tænkning	KB (kåring)																																																																					
7. november	Logo til trøjer og homepage	KB																																																																					
28. november	Youtube-klip	MS (kåring)																																																																					
5. december	NBA-playstation	AW																																																																					
9. januar	Mentaltræning	AW Kåring)																																																																					
16. januar	Newsletter og homepage	MS																																																																					
6. februar	NBA-kamp	KB																																																																					
20. februar	Fodbad, massage m.m.	AW (kåring)																																																																					
5. marts	Taktik, begreber, positioner	MS																																																																					
26. marts	Opfølgning	KB (kåring)																																																																					
16. april	Filme DM-kampe	AW																																																																					
23. april	Analysere DM-kampe	AW (kåring)																																																																					
14. maj	Opfølgning	MS																																																																					
4. juni	Evaluering og hygge	KB (kåring)																																																																					
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Computer, Filmværktøj, bannere, Analyseværktøjer, afstressningsmusik, Fotoudstyr, sportsredskaber, Wellnessredskaber, T-schirts, Tegneredskaber.																																																																						
Timetal	33																																																																						
Arbejdsformer/metoder	Dialoger, gruppearbejde og opdeling i ansvarsområder. Motiverende arbejde. Temadiskussioner på baggrund af betragtninger. Afstressende og beroligende metoder. Opgaveløsning på baggrund af givne problemløsningsmetoder. Kåring af spillere.																																																																						
Evaluering	Mundtlig evaluering																																																																						

Valgfag	Design
Lærere	LC
Klasse	10.
Prøve	Faget er ikke et prøfefag
Formål/delmål	Formålet med undervisningen i Design er, at eleverne udvikler deres kreative evner inden for fagets givende rammer. Eleverne skal i arbejdet med faget tilegne sig viden og indsigt samt få lyst til at udtrykke sig inden for det kreative område.
Indhold	Design er et fag bestående af forskellige former for kreativt arbejde. Vi vil i løbet af året arbejde med: collager, smykkefremstilling, maleri, strikning samt syning. Vi vil både arbejde med syning i hånden og maskinsyning, hvor eleverne har mulighed for at producere diverse æsker, punge samt puder. Der arbejdes med forskellige syteknikker. Elevernes egne ønsker og ideer, indenfor fagets rammer, vægtes højt.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Der benyttes egne ideer samt inspiration fra lærerbøger og nettet.
Timetal	11 uger à 1½ time
Arbejdsformer/-metoder	Undervisningsformen vil i høj grad være projektorienteret og eksperimenterende, men også med lærerstyrede oplæg, som afsæt for elevernes kreative udfoldelser.
Evalueringsformer/prøve	Der vil løbende blive foretaget evaluering af undervisningen i form af samtale med eleverne. Denne evaluering/samtale vil blive lagt til grund for det videre arbejde.

Valgfag	Floorball
Lærere	Thomas Jul Andersen
Klasse	10.
Prøve	Ingen
Formål/delmål	At give eleverne et dybdegående kendskab til spillet. Eleverne får mulighed for at dygtiggøre sig såvel teknisk som taktisk samt opnå forståelse for holdspillets/holdkampens facetter. Undervisningen har endvidere til formål at give eleverne mulighed for at opleve glæde og lyst til floorball, samt at give dem forudsætninger for at tage ansvar for sig selv i idrætsmæssig forstand.
Indhold	Masser af aktivitet med træning af teknik og taktik. Der spilles desuden små turneringer med kampe af 8 min. varighed.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Undervisningen/træningen vil foregå i skolens spejlsal. Vi har to floorballmål, 16 stave, bolde og et målmandssæt.
Timetal	1.5 time om ugen
Arbejdsformer/-metoder	Undervisningen er praktisk orienteret og er en vekselvirkning mellem træningspas og træningskampe.
Evalueringsformer/prøve	Elevernes udvikling vil løbende blive evalueret med eleverne, hvor alle aspekter af en idrætsudøver indgår, herunder tekniske, mentale og sociale parametre.

Valgfag	Musik
Lærer	LC
Klasse	10.
Prøve	Faget er ikke et prøvfag
Formål/delmål	At eleverne udvikler deres evne til at udtrykke sig aktivt gennem musik. Undervisningen skal ligeledes bibringe dem forudsætninger for aktiv deltagelse i musiklivet. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med musik skal undervisningen medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling af koncentration samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.
Indhold	<p>Det tilstræbes at eleverne gennem undervisningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - får teoretisk viden om nodesystemet, akkorder og rytmer. - får stiftet bekendtskab med forskellige musikgenrer, og derved skaber respekt for andre stilarter end de kendte. - får mulighed for at dygtiggøre sig på et eller flere instrumenter: sang, trommesæt, guitar, el-bas, keyboard, klaver, perkussion. - lærer at spille sammen eller synge med andre og derved oplever, at musik kan blive til mere end blot summen af tonerne der spilles. - får opbygget selvtillid til at kunne dele musikglæden med andre ved koncerter og andre fællesarrangementer. - lærer at omgås instrumenter på en fornuftig måde, så man kan begå sig i andre musiksammenhænge.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Der arbejdes med forskellige sammenspilsarrangementer. Nogle er valgt ud fra forskellige lærebøger, andre er selvlavet. Eleverne deltager i udfærdigelsen af arrangementerne i den udstrækning det er muligt.
Timetal	1 ½ time hver uge
Arbejdsformer/-metoder	Der arbejdes med reproduktion, improvisation og selvproduktion. Særligt arbejdes der hen imod små optrædener i løbet af året.
Evalueringsformer/prøve	Faget afsluttes ikke med nogen prøve, men der evalueres løbende på de forskellige forløb i løbet af året.

Valgfag	Filosofi
Lærer	KB
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål	Undervisningens skal lede frem mod, at eleverne kan reflektere over og forholde sig kritisk til forskellige teorier vedrørende filosofi og psykologi samt forstå og forholde sig til disse fagområders sprog og begreber. Desuden skal de udvikle kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at vurdere etiske problemstillinger foruden metarefleksionens betydning for det moderne menneske.
Indhold	Faget vil fokusere på elevernes forståelse for menneskers forskellige synsvinkler og forudsætninger, at verden kan se vidt forskellig ud afhængig af opdragelse, gener, miljø, kultur og livsforståelse. Undervisningen tager udgangspunkt i diverse teorier og stræber mod at eleverne vil: <ul style="list-style-type: none"> - tilegne sig teoretisk viden - stifte bekendtskab med filosofiens og psykologiens store tænkere og disses særpræg og sprogbrug - få en større begrebsforståelse - forholde sig kritisk til og perspektivere mellem fremlagte teorier - danne sig holdninger til såvel psykologiske som filosofiske problemstillinger vurdere diverse teorier i forhold til deres samtid
Undervisningsmaterialer	Der anvendes skriftligt materiale hentet fra diverse bøger om forskellige teorier indenfor både psykologi og filosofi. Der benyttes både originale uddrag af teoretikernes egen litteratur samt forarbejdninger lavet med det formål at lette læsning og forståelse. Der arbejdes bl.a. med uddrag fra Freud, Erikson, Stern, Gardner, Platon, Luther, Kant, Kierkegaard, Nietzsche m.fl. Desuden anvendes film og øvelser, som demonstrerer de forskellige teorier.
Arbejdsformer	Der arbejdes teoretisk med fagets perspektiver gennem studier, foredrag, diskussioner, refleksioner og øvelser både i grupper, par og individuelt. Der fokuseres især på elevens mulighed for stillingtagen og argumentation.
Timetal	Undervisning falder i blokke af halvanden time en gang om ugen, hvilket løber op i cirka 30 timer på årsplan.
Evalueringsformer	Da faget sætter diskussion og argumentation i centrum, vil evalueringen i høj grad ske løbende mundtligt. Desuden vil der i løbet af året foretages samtaler med den enkelte elev om dennes læring og stillingtagen samt udnyttelse af personlige ressourcer.
KB	

Valgfag	Kun for piger
Lærer	KB
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål	Formålet med undervisningen er, at eleverne får bedre indblik i sig selv. Det tilstræbes, at pigerne forstår sig selv, deres hverdag, deres muligheder og valg samt andre bedre.
Indhold	Faget er i høj grad et praktisk fag. Samtalen er det primære i faget, da denne skal give eleverne indblik i sig selv og hinanden, men for at gøre samtalen naturlig arbejdes der sideløbende med diverse aktiviteter henvendt til piger f.eks. ansigtsbehandling, manicure, kagebagning, massage m.m.
Undervisningsmaterialer	Faget er praktisk funderet, materialer vil derfor være de ting, der skal bruges til aktiviteterne f.eks. præventionsmateriale, cremer, massageolie m.m.
Arbejdsformer	Der varieres mellem gruppestørrelser. Enkelte gange vil samtalen involvere alle, andre gange i par, men for det meste i små grupper. Imens udføres det praktiske arbejde i de gruppestørrelser, der er hensigtsmæssige.
Timetal	Undervisning falder i blokke af halvanden time elleve gange på et år.
Evalueringsformer	Da faget sætter diskussion og samtale i centrum, vil evalueringen i høj grad ske løbende mundtligt. Desuden vil der i løbet af året foretages samtaler med den enkelte elev om dennes stillingtagen samt udnyttelse af personlige ressourcer.
KB	

Valgfag	Samfundsfag
Lærer	Anders Qvistgaard
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve.
Formål/delmål	Gennem aktuelle samfundsfaglige emner og temaer, at påvirke eleverne til at tage stilling til de problemstillinger som optager samfundsdebatten. Ligeledes er dette et forum hvor de emner som optager de unge kan diskuteres og belyses.
Indhold	Emnerne kunne være: Miljø og forbrug, Co2, stoffer, kriminalitet, internettet, flygtninge, demokrati, politik, indvandrere, konflikter og krige o.l.
Undervisningsmaterialer/ hjælpemidler	Relevant undervisningsmateriale afhængigt af emne. Film og tv-udsendelser. Nyheds og debat programmer. Avisartikler Relevante websider.
Timetal	28,5
Arbejdsformer/-metoder	Klasseundervisning kombineret med gruppearbejde.
Evalueringsformer/prøve	Intern evaluering - ingen prøve.

Fag/Almendannelse	Politik
Lærer	Anders Qvistgaard
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve.
Formål/delmål	Eleverne opnår en grundlæggende forståelse af det danske demokrati og folkestyre samt en forståelse for de politiske partiers ideologiske udgangspunkt. Formålet med undervisningen er at gøre eleverne bedre rustet til at forstå og deltage aktivt i det danske demokrati med selvstændige holdninger og synspunkter.
Indhold	Demokrati. Danmarks riges grundlov. Det danske folkestyre. Politiske ideologier. Politiske partier i Danmark.
Undervisningsmaterialer/ hjælpemidler	Undervisningsmateriale udgivet af folketinget. Lærebøger om politik og demokrati Nyheds og debat programmer. Avisartikler Relevante websider.
Timetal	6
Arbejdsformer/-metoder	Klasseundervisning kombineret med gruppearbejde.
Evalueringsformer/prøve	Intern evaluering - ingen prøve.

Valgfag	Volleyball
Lærer	Trine Nielsen.
Klasse	10. kl.
Prøve	Ingen
Formål/delmål	Formålet med undervisningen i volleyball er, at eleverne gennem alsidige idrætslige oplevelser, erfaringer og refleksioner opnår færdigheder og tilegner sig forskellige kundskaber. Der arbejdes primært på at udvikle spillernes tekniske udvikling, og sekundært med deres taktiske, fysiske og mentale udvikling. Eleverne skal have mulighed for at opleve glæden ved og lysten til at spille volleyball.
Indhold	Vi arbejder med opvarmning, spillets ide, regler, serve, servemodtagning, hævning, angreb, smash, blokade, lidt mark forsvar, træningsspil og kamp.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	
Timetal	1½ time om ugen.
Arbejdsformer/-metoder	Der bliver arbejdet parvis og holdvis. Der vil i løbet af året blive bygget mere og mere teknik på. Der vil blive enkelt vis fejlretning, således, at spillerne skal opleve at spillet er afvekslende og morsomt, og at solopræstationer ofte er uhensigtsmæssige. Samarbejde er nødvendigt for at spillet kan udvikle sig.
Evalueringsformer/prøve	Vi deltager i en endags volleyballturnering.

Fag/Almendannelse	Teatersport
Lærer	KB
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål	Formålet med undervisningen er at øge elevernes tillid til egne kompetencer indenfor kropssprog, mimik, gestik og stemmeføring. Desuden er formålet, at eleverne ved improvisation bliver bedre til at tale foran andre og forfølge sin første idé
Indhold	Faget vil fokusere på elevernes proces. Der arbejdes med udgangspunkt i teatersportens ti regler, som gør eleverne i stand til at improvisere over et hvilket som helst tema uden forudgående planlægning. Der arbejdes foruden tillids-, opvarmnings- og stemmeøvelser med diverse teatersportsdiscipliner.
Undervisningsmaterialer	Bogen ”...” af Bruges som udgangspunkt og inspiration.
Arbejdsformer	Der lægges vægt på den praktiske udøvelse og eksperimentering. Eleverne vil arbejde i skiftende grupper, i par og alene med disciplinerne.
Timetal	Faget er en del af skolens ”Almen dannende-blok”, så alle elever vil modtage undervisning i teatersport seks gange af halvanden time.
Evalueringsformer	Faget evalueres mundtligt efter de fire gange. Desuden evalueres blokken som helhed skriftligt ved årets afslutning.
KB	

Fag/Almendannelse	Førstehjælp
Lærer	AW
Klasse	10.
Prøve	Mundtlig og praktisk feedback
Formål/delmål	Formålet er at bibringe deltageren den viden, de færdigheder og de holdninger der sætter dem i stand til at kunne yde førstehjælp ved livstruende skader her under hjerte-lunge-redning.
Indhold	Forhold ved større ulykker, førstehjælpens 4 hovedpunkter, vurder personen ABC og den livsvigtige ilttransport, alarmering, psykisk førstehjælp, blødninger, kulilteforgiftning, hovedlæsioner, brud på nakke, rygsøjle og/eller bækken, forbrændinger, forgiftninger og ætsninger, herunder kulilteforgiftning, el-ulykker. Overlevelseskæden, hjerte-lunge-redning, skab sikkerhed, kontrol af bevidsthed, råb på hjælp, frie luftveje, kontrol af åndedræt, alarmering, hjerte-lunge-redning, stabilt sideleje.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Ambu-mand, div. forbindinger og Power point.
Timetal	6 timer.
Arbejdsformer/-metoder	Undervisningen vil veksle mellem foredrag, praktiske øvelser og skriftlige opgaver.
Evalueringsformer/prøve	Mundtlig og praktisk feedback

Fag/Almendannelse	Kor
Lærere	LC
Klasse	10.
Prøve	Faget er ikke et prøvfag
Formål/delmål	At eleverne udvikler deres evne til at udtrykke sig aktivt gennem musik. Undervisningen skal ligeledes bibringe dem forudsætninger for aktiv deltagelse i musiklivet. Gennem aktiv og skabende beskæftigelse med musik skal undervisningen medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling af koncentration samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab
Indhold	De skal møde musik for forskellige kulturer f.eks. gospel, pop og evergreens. Her kan de bl.a. opleve at kunne udtrykke deres følelser igennem musik. Dét at synge sammen, at være i et fællesskab, og at kunne bevæge sig til rytmerne, skal give eleverne glæde og følelsen af at være med til at skabe. Undervisningen vil både omfatte opvarmningsøvelser, grundlæggende sangteknik samt enstemmige og flerstemmige satser.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Der benyttes sange fra div. sangbøger (Puls, Sangbogen 1-3) egne og færdiglavede korarrangementer. Div. sange og arrangementer fra nettet.
Timetal	4 uger à 1½ time
Arbejdsformer/-metoder	Vi vil arbejde med opvarmning, fællessang, kanons og små flerstemmige satser.
Evalueringsformer/prøve	Det tilstræbes at alle eleverne løbende arbejder med de samme satser, som forhåbentlig kan munde ud i en mindre optræden i slutningen af året.

Valgfag	Cambridge Engelsk
Lærer	MJ
Klasse	10.
Prøve	Frivillig eksamen
Formål/delmål	Formålet med Cambridge engelsk er, at eleverne udvider deres engelske ordforråd og dermed forbedrer såvel deres mundtlige, skriftlige og deres lyttekompetencer på engelsk, så de bliver i stand til at bestå den internationalt anerkendte eksamen IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) som fastsættes af Cambridge University, England. Eksamen giver adgang til mere end 800 uddannelsesinstitutioner i 150 lande – over hele verden.
Indhold	I Cambridge engelsk arbejder man udelukkende med faktuelle tekster og audio tekster af forskellig karakter som er fremstillet til undervisningsbrug i England. Der arbejdes intensivt med at udvide elevernes ordforråd, og der trænes i at finde informationer i fx aviser, køreplaner og brugsanvisninger. Samtidig fokuseres der på, at eleverne udvikler deres evner til at kunne udtrykke sig klart, præcist og grammatisk korrekt såvel mundtligt og skriftligt.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Der arbejdes med lærebogsmaterialet Gold Plus og samtidig inddrages artikler taget fra bl.a. School Times eller fra andre engelske aviser/blade.
Timetal	1,5 time ugentligt
Arbejdsformer/-metoder	Den mundtlige del af undervisningen består meget af pararbejde, men diskussioner i plenum er også en del af undervisningen. Eleverne arbejder selvfølgelig også individuelt, hvor de træner såvel lytte- og læsestrategier samt deres skriftsprog. IT inddrages naturligt i undervisningen særligt i forbindelse med grammatik gennemgang og træning af elevernes lyttefærdigheder. Der lægges i høj grad vægt på elevernes selvstændighed, og at de er medansvarlige for egen læring.
Evalueringsformer/prøve	Kurset kan i maj/juni måned mod egenbetaling afsluttes med en internationalt anerkendt eksamen fra University af Cambridge i England; men det er ikke noget krav. Eksamen koster pt. kr. 1.500. Eksamen bliver sendt til Cambridge i England og bliver der bedømt til en samlet karakter. Består du alle fem dele, får du efterfølgende et diplom tilsendt. Eksamen består af fem separate dele. <ul style="list-style-type: none"> • en samtale af ca.15 minutters varighed • en lytteøvelse, hvor du undervejs laver en skriftlig besvarelse, som viser, at du har forstået væsentlige trak af den hørte samtale.

	<ul style="list-style-type: none">• en prøve, som indeholder ca. 65 spørgsmål om anvendelsen af det engelske sprog, korrekt ordvalg og lignende.• en læsetest med tilhørende afkrydsningsskema.• en skriftlig opgave af en time og 40 minutters varighed.
--	---

Valgfag	Krea
Lærere	TP
Klasse	10.
Prøve	Ingen
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen i Krea er, at eleverne skal kende til form, farve, figurer og dimensioner og derved få lyst til at videreudvikle deres kreative sider.</p> <p>Gennem arbejdet med forskellige kreative midler og metoder skal eleverne udvikle deres kreative begreber og derved formå at bruge billedsprogets mange facetter.</p>
Indhold	<p>Eleverne arbejder med forskellige kreative projekter og afprøver forskellige kreative teknikker.</p> <p>Der arbejdes bl.a. med skulpturer, sampling, maling og diverse knytte-teknikker. En del af fagets indhold vil tage udgangspunkt i årets gang og til dels være tematiseret, herunder bl.a. jule- og Påske relaterede ting.</p> <p>Krea er et fag bestående af forskellige former for kreative arbejder. Der kan bl.a. arbejdes med: collager, forestillings og iagttagelsestegning, maleri, herunder abstrakt maling. Der lægges op til at eleverne lærer farverne og deres indbyrdes betydning og placering at kende. Ligeledes arbejdes der med dybde og perspektiv i plane billeder. Endvidere arbejdes der med skulpturer og andre rummelige elementer. I Krea arbejdes med varierende materialer, værktøjer og teknikker. Der arbejdes henimod at eleverne gennem praktisk arbejde opnår erfaringer og kendskab til de forskellige materialer og teknikker samt disses muligheder.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	I krea arbejdes med varierende materialer, værktøjer og teknikker. Eleverne opnår via praktisk arbejde erfaringer og kendskab til såvel indkøbt materiale som materialer fundet i naturen
Timetal	1½ time pr uge (90 min.)
Arbejdsformer/-metoder	<p>Undervisningsformen vil i høj grad være projektorienteret og eksperimenterende, men også med lærerstyrede oplæg, som afsæt for elevernes kreative udfoldelser.</p> <p>Elevernes egne ønsker og ideer, indenfor fagets rammer, vægtes højt.</p>
Evalueringsformer/prøve	Der vil løbende blive foretaget evaluering af undervisning i form af samtale med eleverne. Denne evaluering/samtale vil blive lagt til grund for det videre arbejde.

Valgfag	Klatring
Lærere	MS
Klasse	10.
Formål/delmål	<ul style="list-style-type: none"> • At skabe fællesskabsfølelse, ansvarsfølelse og tillid eleverne imellem. • At skabe afbalancerede og modstandsdygtige elever. • At give eleverne oplevelser, som styrker dem fysisk, psykisk og socialt. • At skærpe elevernes motorik og balance • At styrke elevernes muskler igennem statiske og dynamiske øvelser.
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • indledende sikkerhedsteori • udstyrskendskab, herunder reb, karabinhager, Gri-Gri, seler, knob, stik m.m. • Korrekt montering af klatresele. • Klatring på klatrevæg • Der laves makkerpar senere i skoleåret, hvor eleverne lærer at sikre hinanden, hvis det vurderes, at de har den fornødne faglighed og engagement. • Klatring og sikring med topanker, Etablering af topanker. Ligeledes efter underviserens vurdering af den enkelte elevs faglighed og engagement. • Klatring med Prosikteknik. • Z-drag teknik. • Nedfiring af klatrer • Basale redningsteknikker til svært fremkommeligt terræn. • Korrekt opsætning af tovbøer • Evt. flying fox hvis tiden tillader det.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	CE-godkendt klatreudstyr
Timetal	33
Arbejdsformer /-metoder	<p>Ofte vil der ske en 3-delning af elevgruppen. Opdeling i løb/styrke, afstressning og klatring. Sådan at der ved klatrevæggen kun arbejdes med fem elever per underviser.</p> <p>Sikkerheden er allerhøjeste prioritet. Derfor arbejdes med en langsom og grundig progression. Der dannes makkerpar til at sikre hinanden under tilstedeværelse og nøje kontrol af underviseren.</p>
Evaluerings	Løbende evaluering af elevens faglighed og engagement. Mundtlig evaluering i udgangen af skoleåret.

Fag/Almen- dannelse	Sundhed – fysisk
Lærere	MS og AQ
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål/delmål	<p>At skabe et fælles ansvarsfølelse og en undervisning, hvor den enkelte er medansvarlig og får mulighed for at udfolde sine kreativitet.</p> <p>At eleven ved at tilberede sund mad får fortrolighed med sund levevis og oplevere glæden ved at fremstille sunde måltider.</p> <p>At motivere eleven til bevægelse og sund ernæring nu og i sit fremtidige liv.</p> <p>At hjælpe eleven til at modstå kulturelle fristelser, som er skadelige for elevens sundhed og forhold til sundhed.</p> <p>At den enkelte elev får lyst til at udvikle sin viden omkring sundhed.</p>
Indhold	<p>Sundhedskultur og dagligdag Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • modståelse af fristelser fra usunde produkter. • bryde med vanetænkning og usund kulturel arv og skabe egne værdier på baggrund af de tilegnede kundskaber. <p>Tilegnelse Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lære strategier for at leve et sundt liv. • forstå hvorfor en sund krop er vigtig. • udnytte deres viden til at kommunikere sundhed til deres omgangskreds. <p>Kreative udtryksmåder Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • deltage i samtaler om sundhed • fremlægge synspunkter og redegøre for, kommentere og udtrykke dem kreativt
Undervisningsmaterialer/ hjælpemidler	<p>Uddrag af avis og magasinartikler. Spil og selskabslege. Empiriske undersøgelser. Selvransagende og formidlende opgaver. Kreative og praktisk-musiske konkurrencer.</p>
Timetal	6 x 1½ time pr. hold
Arbejdsformer/ -metoder	<p>Konkurrencer, leg og spil Dialog om stof Oplæg og drama Temadiskussion Opgaveløsning på baggrund af begrænset læsemateriale. Madlavning</p>
Evalueringsformer/ prøve	Mundtlig evaluering

Obligatorisk fag	Kristendom
Lærere	Alle
Klasse	10.
Prøve	ingen
Formål/delmål	<p>Formålet med undervisningen er:</p> <ul style="list-style-type: none"> • At eleverne erkender, at den religiøse dimension har betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre. • At eleverne erhverver viden om kristendommen og dens baggrund samt dennes betydning for vort samfund og samtid. Det tilstræbes, at eleverne opnår færdighed i at forstå bibelske tekster og vurdere udsagn byggende derpå. • At eleverne får forståelse for religiøse begreber og problemer og derigennem et bedre grundlag for stillingtagen i humane livsspørgsmål af såvel individuel som social art. • At eleverne kan vurdere etiske principper og moralsk praksis. • At eleverne opnår kendskab til andre religiøse opfattelser og deres forskelle og ligheder med kristendommen.
Indhold	<p>Centrale fortællinger fra GT og NT anvendes således, at fortællingernes sigte, sammenhæng og perspektiv synliggøres. Livsspørgsmål af almenmenneskelig art såsom etiske principper og problemstillinger, mennesket og dets forhold og opfattelse af verden samt ansvar for naturen, drøftes indenfor kristendommen og perspektiveres til andre religioner. Der lægges vægt på stillingtagen og argumentation.</p> <p>Bibeltekster, salmer, cases, citater fra diverse religiøse tænkere, film, kunst m.m. anvendes til belysning af centrale begreber for kristendommen og andre religioner.</p> <p>Kristendommens betydning for samtiden ses i historisk og nutidigt perspektiv. Der diskuteres hvorvidt kristendommen har betydning for samtidens opfattelse af etik, politik, videnskab og kultur.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Foruden biblen benyttes materiale om diverse trosretninger. Der vises desuden film, oplysninger fundet på nettet m.m.
Timetal	2 fagdage á 6 timer samt morgensamlinger ca. 20 timer
Arbejdsformer/-metoder	Der varieres mellem arbejdsformer. Ved morgensamlinger foregår undervisningen primært som forelæsning, men under fagdage bruges både gruppearbejde og individuelt arbejde. På fagdage lægges der vægt på elevernes stillingtagen og argumentation.
Evalueringsformer/prøve	Efter hver fagdag evalueres dagens indhold og arbejdsformer mundtligt. Morgensamlingernes relevans evalueres skriftligt ved årets afslutning.

Valgfag	Basket X.
Lærere	Trine Nielsen.
Klasse	Basket drengene. 10 kl.
Prøve	Ingen
Formål/delmål	Formålet med undervisningen i basket X er, at eleverne gennem alsidige idrætslige oplevelser, erfaringer og refleksioner opnår færdigheder og tilegner sig kundskaber, der giver mulighed for styrke den enkelte spiller fysisk, mentalt og sundhedsmæssigt. At understøtte deres basket træning.
Indhold	Der arbejdes med skadesforebyggende træning, styrketræning her under kropstammetræning samt smidighedstræning, balancetræning, springtræning mm. Vi tager også fat på målsætninger, ernæring, idræts- psykologi m.m.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Hjælpemidler: træningsmaskiner, vippebrædder m.m.
Timetal	1½ time pr. uge
Arbejdsformer/-metoder	Der arbejdes enkeltvis, med en træningsmakker samt hele holdet sammen. Den enkelte spiller/person er i centrum.
Evalueringsformer/prøve	Der noteres løbende forbedringer og evt. tilbagegang. Der laves løbende test og nye træningsprogrammer. Dette sker altid i samarbejde og dialog med den enkelte spiller. Det er den enkelte spiller der tages udgangs punkt i. De arbejder med dem selv, men vi laver også nogle konkurrencer og rekorder.

Fag/Almendannelse	Krea
Lærere	Trine Nielsen.
Klasse	10.
Prøve	Ingen.
Formål/delmål	Formålet med undervisningen i Krea er, at eleverne skal stifte bekendtskab med og få glæde ved at skabe, opleve og analyserer egne og andres kreative udfoldelser. Desuden at eleverne udvikler deres kreative evner inden for fagets givende rammer.
Indhold	Der bliver bl.a. arbejdes med: Tegning på krus, collager, maleri, hvilke genrer kender vi til? Hvad er dit yndlingsmaleri? Der lægges op til at eleverne lærer farverne og deres indbyrdes betydning og placering at kende, hvilket de skal bruge til deres eget maleri.
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	Undervisningsformen vil være projektorienteret og eksperimenterende, men med et lærerstyret oplæg, som afsæt for elevernes kreative udfoldelser.
Timetal	6 timer pr. elev.
Arbejdsformer/-metoder	Individuelt arbejde inden for et lærestyret oplæg.
Evalueringsformer/prøve	Der vil løbende blive foretaget evaluering af undervisning i form af samtale med eleverne.

Obligatorisk	Uddannelsesvejledning
Lærere	GS, AQ, KP
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål/delmål	<p>Der er på Sydøstsjælland Idrætsefterskole uddannelsesvejledning, der tilbyder eleverne rådgivning og vejledning til forberedelse af deres uddannelses- og erhvervsvalg.</p> <p>Uddannelsesvejledningen varetages af uddannelsesvejledere, Karina P. Knaack, Gitte Skov og Anders Qvistgaard.</p> <p>Det forventes, at den enkelte elev i løbet af kursusforløbet opnår kendskab til uddannelsesmuligheder efter 10. klasse samt afklaring i forhold til det efterfølgende valg af ungdomsuddannelse.</p>
Indhold	<p>Uddannelsesvejledningen tager sit udgangspunkt i folkeskoleloven og loven om frie kostskoler:</p> <p><i>Årsplan for vejledning 2011-2012</i></p> <p>August - samtale med kontaktgruppelærer</p> <p>September - gennemgang af vejledning på Sydøstsjælland Idrætsefterskole - trivsels- og fagsamtale med kontaktlærer og forældre</p> <p>Oktober - mulighed for praktik i uge 42 - 5 dages UEA-føløb, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gennemgang af uddannelsessystemet • besøg af ungdomsuddannelser • udarbejdelse af handlingsplaner • erhvervs- og arbejdsmarkedsorientering • jobsøgningsteknik som munder ud i fiktiv jobsamtale • jobinformationsaften med forældre som gæstelærere • terminsprøver <p>- 1. obligatoriske samtale med vejleder, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hvem er du? Samtale ud fra "Livslinjen" • snak og begyndende afklaring om uddannelsesønske til kommende år • gennemgang af tilsendte uddannelsesplan • fremtidsplaner

	<p>November</p> <ul style="list-style-type: none"> - brobygning - fagkonsultation med kontaktlærer og faglærere - karakterblad <p>December</p> <ul style="list-style-type: none"> - fra december måned og til skoleårets slutning skal alle elever til minimum én samtale med en uddannelsesvejleder. Her er der mulighed for at få afklaret eventuelle spørgsmål vedrørende valg af ungdomsuddannelse. - Obligatorisk Selvvalgt Opgave <p>Januar</p> <p>i slutningen af januar måned tager vi, med udgangspunkt i elevens uddannelsesbog, stilling til, om eleven er uddannelsesparat.</p> <p>Februar</p> <ul style="list-style-type: none"> - karakterblad - alle elever og forældre tilbydes en udskolingssamtale med elevens kontaktlærer. Her drøftes og klarlægges elevens uddannelsesplan og beskæftigelse - gennemgang af udfyldning af den endelige uddannelsesplan på optagelse.dk - mulighed for praktik i uge 7 <p>Marts</p> <ul style="list-style-type: none"> - tilmelding til ungdomsuddannelserne (modtages af SØS senest d. 20. februar) <p>I 10. klasse skrives obligatorisk selvvalgt opgave, som skal hænge sammen med elevens uddannelsesplan og de valgforberevende aktiviteter, der måtte være indeholdt i denne plan. Brobygningsforløb af mindst 3+2 dages varighed (min. 21 timer) til mindst én erhvervsrettet ungdomsuddannelse.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	<p>Eleverne præsenteres for www.ug.dk og undervises i brugen af denne uddannelsesportal. Derudover er vejledningssamtaler det mest benyttede værktøj. Se desuden program for UEA-tema.</p>
Timetal	3 x 1½ times åben vejledning pr. uge samt 5 dages UEA-forløb
Arbejdsformer/-metoder	<p>Eleverne indkaldes til mindst 2 obligatoriske samtaler med vejleder i løbet af skoleåret og tilbydes derudover en social og faglig trivselssamtale i september og en udskolingssamtale i februar. Endvidere</p>

	<p>er der mulighed for ”åben vejledning” på vejlederkontoret 3 dage om ugen, hvor der veksles mellem individuel vejledning og gruppe- I forbindelse med temadage og aftenarrangementer vil eleverne via gæstelærere, vejledere fra ungdomsuddannelser og øvrige fagpersoner få kendskab til uddannelses-</p>
Evalueringsformer/prøve	<p>Eleverne evaluerer mundtligt skolens vejledning i forbindelse med skolens UEA-tema samt efter aflevering af koordineret tilmelding og valg af ungdomsuddannelse. Der henvises til bilag vedrørende tjenestetid for uddannelsesvejledere og plan over UEA-tema.</p>

Obligatorisk fag	OSO – obligatorisk selvvalgt opgave
Lærere	AH, AQ, KB, KM, TN, LC
Klasse	10.
Prøve	En skriftlig rapport + fremlæggelse
Formål/delmål	<p>Ifølge Folkeskolelovens § 8, stk. 2 skal eleverne på 10.klassetrin udføre en obligatorisk selvvalgt opgave. Opgaven indgår som en del af undervisningen.</p> <p>Emnet og opgavens indhold vælges af den enkelte elev og skal have relation til elevens uddannelsesplan. Der kan være tale om belysning af problemstilling med udgangspunkt i elevens uddannelsesvalg, en bredere faglig beskrivelse af et interesseområde i forbindelse med valg af ungdomsuddannelse generelt eller en fordybelse i et fagligt område (fx analyse af samfundsforhold, naturvidenskabelige forhold).</p>
Indhold	<p>Eleven skal med afsæt i det valgte emne udarbejde et konkret produkt. Udtryksformen er fri, dvs. eleven bestemmer selv produktets art og omfang, men produktet skal have gennemslagskraft i forhold til emnet og give mulighed for at vise personlige styrkesider. En fremlæggelse af produktet sker i forlængelse af arbejdet med opgaven.</p>
Undervisningsmaterialer/hjælpemidler	<p>Alle elever får tildelt en konsulentlærer hvor der kan hentes vejledning/inspiration. Herudover benyttes bibliotek, nettet m.m.</p>
Timetal	ca. 30 lektioner
Arbejdsformer/-metoder	<p>Arbejdet med den selvvalgte opgave forløber over to uger. Opgaven skal være afsluttet inden den 1.marts, da der den 15.marts skal foreligge en tilmelding til en ungdomsuddannelse. Senest 1 uge før de skriftlige prøver finder sted, skal opgaven være bedømt, således at udtalelse og karakter kan blive påført prøvebeviset for 10.klasse, hvis eleven ønsker det.</p>
Evalueringsformer/prøve	<p>Arbejdet med opgaven afsluttes med en mundtlig fremlæggelse. Opgaven bedømmes med en bredere skriftlig udtalelse og – hvis eleven ønsker det – en karakter.</p> <p>Udtalelsen er en vurdering af:</p> <ul style="list-style-type: none"> Emne og indhold i relation til uddannelsesvalg – er der sammenhæng? Valg og brug af arbejdsmetoder. Brug af kilder og materialer. Sammenhæng mellem indhold og udtryksform.

Obligatoriske fag	
Fag	Tema-undervisning
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål	Formålet med tema er at lave en tværfaglig, sammenhængende undervisning, hvori faget samtidsorientering og andre orienteringsfag indgår. Desuden indgår emnerne historie, erhvervsorientering, kultur, psykologi og højtider som en fast del af temaundervisningen.
Emner	Kulturbaggrunde mødes, kristendom, værksted/produktion, UEA m.v. Temaundervisningen er placeret på årsplanen. Lærertimeforbrug angivet på tjenesteplan. Undervisningens struktur er meget afhængig af indholdet. Lærerne arbejder som et fast team med elevgruppen, og der er stor veksling mellem teoretisk undervisning (f.eks. i form af foredrag eller klasse/holdundervisning), og mere praktisk betonet undervisning. En temadag varer typisk fra kl. 8.30 – 16.00
Temaer i årets løb	<ul style="list-style-type: none"> - Introuge - Lancier - Mærk Suset - UEA-tema - Galla - Kontaktgruppedag - Juletema/ Musical - Aktivitetsdag - SØS Games - A-fags outro
Fagdage	Fagdage er ligeledes en del af undervisningen, hvor der arbejdes en sammenhængende dag med et emne. <ul style="list-style-type: none"> - Kristendomsdag - Dansk fagdag (stor dansk opgave) - Engelsk fagdag - Matematik fagdag - Fysik fagdag - Tysk/fransk fagdag - Faglige workshops - Synopsisdage

Obligatorisk	T1-T4 (Temadage/ Træningslejre)
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Formål	T1 – T4 T-dagene dækker over træningslejre eller fordybelse i et givet tema. Alle elever har 2 obligatoriske træningslejre i deres A-fag (fodbold dog 3), mens indholdet på de øvrige temadage vælges af eleverne. Tilbuddene er sammensat alsidigt, så sport, adventure, drama, musik og kreativitet er repræsenteret.
Indhold: T1	Fodbold-træningslejr Gymnastik-træningslejr Adventure – Kullen BKV (Bevægelse, kultur og velvære)
Indhold: T2	Basket-træningslejr Håndbold-træningslejr Mars og Venus Drama
Indhold: T3	Fodbold-træningslejr (indendørs) Basket - træningslejr Håndbold - træningslejr Gymnastik - træningslejr
Indhold: T4	Body Zone Adventure - Bornholm

Valgfag	
B/C-fag	Bifagene er en bred vifte af fag, der er interessebetonede.
Klasse	10.
Prøve	Ingen prøve
Timelængde	B-fag: 3 timer / C-fag: 1½ time
Formål	Formålet med bifagene er at give eleverne muligheder og redskaber til at forholde sig til deres omgivelser på. I alle bifagene lægges der vægt på elevernes egen stillingtagen og engagement. Der undervises i fagenes grundlæggende kundskaber og færdigheder, der gør eleverne i stand til selvstændigt at arbejde med de problemstillinger, der måtte være forbundne med de respektive fag.
Indhold	I indholdet lægges vægt på fysiske og/eller intellektuelle udfordringer. Fagene vil være: sportslige aktiviteter (fx boldspil, gymnastik) musiske aktiviteter (fx formning/billedkunst, musik, teater) kunst og kultur (fx historie, samfundsfag, sprog) mennesker og kommunikation (fx psykologi, filosofi, edb, medier)
RK	

SØS – coaching	
Målgruppe og baggrund	<p>Eleverne har alle en SØS-coach tilknyttet med udgangspunkt i deres A-fag, som løbende vil vejlede eleverne i forhold til deres individuelle træning. SØS-coachen udarbejder et personligt træningsprogram og sammensætter i samarbejde med A-fagslærer en plan for optimal træning.</p> <p>Baggrunden for projektet er et ønske om, at finde metoder til at dække vores ønske om potentialerealiserings, optimering af elevernes egen udvikling og præstation.</p>
Formål	<p>Formålet med projektet er, at vi gennem personlig vejledning og støtte kan skabe bevidsthed om kroppens muligheder. Gennem faglighed, inspiration og oplysning ønsker vi at motivere til mere målrettet træning. Vi vil støtte i skade- og genoptræningsperioder, så eleven føler, at der tages hånd om skaden for på bedste og hurtigste vis, at få eleven tilbage til sit A-fag og dermed det sociale liv der hænger sammen hermed. Vi vil tilbyde kostvejledning til de elever, der ønsker og har behov for det, så der dannes rammer for præstationsoptimering samt forebyggelse af skader, søvn, vægtproblemer og sygdom.</p>

Kostskolearbejdets særlige aktiviteter	
Det daglige arbejde	
<u>RENGØRING</u>	
Værelsesrengøring:	Eleverne skal sørge for, at deres værelse altid er rent og ordentligt. En gang om ugen gør eleverne værelset grundigt rent. Skolemor tjekker værelser dagligt.
Gangrengøring:	Beboerne på en gang skal holde gang- og opholdsarealerne rene og ryddelige i løbet af dagen. Før sengetid ryddes op af værelserne på skift.
Fællesarealer:	Arealerne rengøres hver morgen mellem kl. 7.30 og 7.55. Skolemor, pedel og vagtlærer tjekker hver dag området. Opgaverne fordeles mellem eleverne for et halvt år ad gangen. Kontaktlæreren inddrages ved svigt.
Køkkenarbejde og andet praktisk arbejde:	Under vejledning og instruktion hjælper eleverne med borddækning, opvask, afrydning og madlavning. I løbet af skoleåret har hver elev ca. 8 dages køkkentjans og/eller andet praktisk arbejde i begrænset omfang under skolemors eller pedels opsyn.
KP	

Kostskolearbejdets særlige aktiviteter	
Obligatorisk	Morgensamlinger
Klasse	10.
Formål	Morgensamlingens indhold skal planlægges ud fra skolens vedtægter paragraf 1.
Indhold	Hver morgen samles hele skolen klokken 8.00 - 8.25 i skolens Multisal til morgensamling. Lærerne holder på skift morgensamling. Den enkelte lærer udvælger en sang/salme, som synges. Indlægget skal vare ca. 10 minutter, og der afsluttes med Fadervor. Der er klaver til morgensangen iflg. oversigt, og mandag og fredag ses der Tv-avis på storskærm. Se bilag med emner.
KP	

Kostskolearbejdets særlige aktiviteter	
Obligatorisk	Delvis obligatorisk
Klasse	10.
Weekend-aktivitet:	<p>Program for den enkelte weekend udarbejdes af weekendens lærer og evt. elever. Programmet ophænges onsdag formiddag.</p> <p>Programmet bygger på fællesoplevelser både af socialt, fysisk som praktisk karakter. Eleverne udfylder weekendlister onsdag middag i fællesskab med deres kontaktlærer.</p> <p>I november i forbindelse med juletema og julemarked er lørdagen obligatorisk.</p> <p>Første fredag i marts i forbindelse med gymnastikopvisningen er obligatorisk</p> <p>I marts er weekenden i forbindelse med lejrskolen.</p> <p>Bedsteforældre-skoledag i maj er obligatorisk</p>
Skolefester:	<p>Gallafest afholdes i forbindelse med efterårsferien. Til dette tema knytter sig indlæring i takt og tone</p> <p>Julefest i forbindelse med juletema/dramauge</p> <p>Multi/gymnastikopvisning</p> <p>Forårsfest</p>
KP	

Kostskolearbejdets særlige aktiviteter	
Obligatorisk	Lektietime
Klasse	10.
Formål	<p>Formålet er, at give eleverne mulighed for at kunne forberede lektier i ro og fred. Eleverne skal dagligt være på deres egne værelser fra klokken 18.30 - 19.30. Der må lyttes til sagte musik.</p> <p>Vagtlærerne tjekker hvert værelse og hjælper efter behov. Ved større problemer tilbydes hjælp i løbet af aftenen, så alle elever får mulighed for at hente hjælp.</p>
KP	

Lejrskole.

Hele skolen tager på lejrskole i ca.1 uge i marts måned.

Turen indgår som en praktisk del af undervisningen. Turen bygger på en fællesoplevelse, hvor den enkelte elev gives muligheden for at opleve en anden kultur, en anden natur og at udvikle sig på ski eller snowboard. Der vil hver dag tilbydes forskellige aktiviteter.

Sidste tider (perioden under mundtlige prøver)	
Obligatorisk	Delvis obligatorisk
Klasse	10.
Formål	I perioden under mundtlige prøver er det almindelige skoleskema brudt op, og eleverne går til prøver iflg. udleveret prøveplan. Sidste tider hjælper dels eleverne til at strukturere deres forberedelse samt at fastholde dem i efterskolelivets fællesskab og høje aktivitetsniveau.
Indhold	Dagene i sidste tider er 2-delte og består af et formiddagsprogram og et eftermiddagsprogram. Formiddagen består af forskellige faglige værksteder, hvor der dels repeteres/undervises i eksamensrelevant stof samt belyses emner af almen interesse. Om eftermiddagen tilmelder eleverne sig via et ”billet-system” forskellige aktiviteter – ofte af fysisk eller kreativ art. Aftenaktiviteterne i denne periode er oftest valgfrie.
	Sidste tider slutes af med organiseret hovedrengøring og afsluttende hyttetur.